

**PLAN STUDIÓW WYDZIAŁU DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ  
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO W BYDGOSZCZY  
STUDIA STACJONARNE II STOPNIA**

Kierunek: **Jazz i muzyka estradowa**  
Specjalność: **Prowadzenie zespołów jazzowych i muzyki rozrywkowej**

Zatwierdzony przez Radę Wydziału Uchwałą z dnia 22.09.2018  
Zgodny z KRK  
Obowiązuje od 1.10.2018 r.

Lp	Kody przedmiotów	Nazwa przedmiotu	Rodzaj/forma zajęć			Semestr 1			Semestr 2			Semestr 3			Semestr 4			Łącznie
			Wykład	Ćwiczenia	Sposób przeprowadzenia	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia	pkt ECTS	
<b>A. PRZEDMIOTY OGÓLNE</b>																		
1.	JII-PZ-PO/01	Estetyka	W		Z							2	Z	2	2	E	2	60
2.	JII-PZ-PO/02	Historia kultury	W		Z	2	Z	2	2	E	2							60
3.	JII-PZ-PO/03	Analiza jazzowych form muzycznych	W		Z							1	Z	2	1	ZO	2	30
4.	JII-PZ-PO/04	Język angielski	W		Z	2	Z	2	2	E	2							60
5.	JII-PZ-PO/05	Konsultacja pracy naukowej	W		Z							0,5	Z	2	0,5	Z	2	15
<b>B. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE</b>																		
1.	JII-PZ-PP/01	Dyrygowanie jazzowe	W		Z	1	E	3	1	E	3	1	E	3	1	E	3	60
2.	JII-PZ-PP/02	Praktyki dyrygenckie - Big-band	W		G	6	ZO	6	6	ZO	6	6	ZO	6	6	ZO	6	360
3.	JII-PZ-PP/03	Propedeutyka instrumentacji	W		Z	2	ZO	3	2	ZO	3							60
4.	JII-PZ-PP/04	Analiza partytur jazzowych i estradowych	W		Z	2	ZO	2	2	ZO	2	2	ZO	2	2	ZO	2	120
5.	JII-PZ-PP/05	Instrument główny	W		Z	1	E	2	1	E	2	1	E	2	1	E	2	60
6.	JII-PZ-PP/06	Analiza improwizacji jazzowej i style jazzowe	W		G	2	Z	2	2	Z	2							60
7.	JII-PZ-PP/07	Literatura i historia jazzu	W		Z	2	ZO	1	2	E	1							60
8.	JII-PZ-PP/08	Metodyka prowadzenia zespołów rozrywkowych	W		Z	2	ZO	2	2	ZO	2							60
9.	JII-PZ-PP/09	Propedeutyka aranżacji i kompozycji	W		Z							2	ZO	2	2	ZO	2	60
<b>C. PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE</b>																		
1.	JII-PZ-PF/01	Muzyka w teatrze	W		Z							1,5	Z	3	1,5	Z	3	45
2.	JII-PZ-PF/02	Wiedza o teatrze	W		Z	1,5	Z	3	1,5	Z	3							45
3.	JII-PZ-PF/03	Akustyka	W		Z							2	Z	3	2	Z	3	60
4.	JII-PZ-PF/04	Literatura muzyki filmowej i musicalowej	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
5.	JII-PZ-PF/05	Podstawy techniki nagrań muzycznych	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
6.	JII-PZ-PF/06	Aranżacja komputerowa	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
7.	JII-PZ-PF/07	Promocja i marketing dóbr kultury	W		Z							1	Z	2				15
8.	JII-PZ-PF/08	Komunikacja społeczna i organizacja imprez	W		Z										1	Z	2	15
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ogółem 128 p. ECTS, w tym 40 p. ECTS z przedmiotów fakultatywnych, 36 p. ECTS w ramach przedmiotów o charakterze praktycznym oraz 40 p. ECTS w ramach przedmiotów ogólnouczelnianych</li> <li>Warunkiem zaliczenia semestru jest uzyskanie min.30 p. ECTS</li> <li>Warunkiem ukończenia studiów II st. 120 p. ECTS</li> </ul>																
			<b>Razem</b>			<b>26,5</b>	<b>37</b>	<b>26,5</b>	<b>37</b>	<b>20</b>	<b>29</b>	<b>20</b>	<b>29</b>	<b>20</b>	<b>29</b>			<b>1395</b>
			<b>W tym fakultety</b>			<b>4,5</b>	<b>12</b>	<b>4,5</b>	<b>12</b>	<b>4,5</b>	<b>8</b>	<b>4,5</b>	<b>8</b>	<b>4,5</b>	<b>8</b>			