

PLAN STUDIÓW WYDZIAŁU DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ  
 AKADEMII MUZYCZNEJ IMIENIA FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO W BYDGOSZCZY  
 STUDIA STACJONARNE II STOPNIA

Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

Zatwierdzony przez Radę Wydziału Uchwałą z dnia 31.08.2018

Specjalność: Edukacja muzyczna (obligatoryjna)

Zgodny z KRR.

Fakultet:

Obowiązuje od 1.10.2018 r.

Specjalności: Prowadzenie zespołów wokalnych i wokально-instrumentalnych

Specjalność: Kształcenie w zakresie muzyki sakralnej

Specjalizacja: Muzyka w teatrze

Lp	Kody przedmiotów	Nazwa przedmiotu	Rodzaj/forma zajęć				Semestr 1		Semestr 2		Semestr 3		Semestr 4		Egzaminy				
			W	Z	E	G/I	Uczelnia	W	Z	E	G/I	Uczelnia	W	Z		E	G/I		
<b>A. PRZEDMIOTY OGÓLNE</b>																			
1.	EAll-EM-PO/01	Historia kultury	W		Z		2	Z	1	2	E	1			60				
2.	EAll-EM-PO/02	Język obcy (B2+)		C	Z		2	Z	2	2	E	2			60				
3.	EAll-EM-PO/03	Konsultacja pracy naukowej	W		I						1	Z	6	1	Z	6	30		
<b>B. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE</b>																			
1.	EAll-EM-PP/01	Specjalistyczna literatura muzyczna	W		Z		2	ZO	1	2	ZO	1			60				
2.	EAll-EM-PP/02	Improwizacja fortepianowa	W		G		1	ZO	1	1	ZO	1			30				
3.	EAll-EM-PP/03	Arteterapia	W		Z		1	ZO	1	1	ZO	1			30				
4.	EAll-EM-PP/04	Propedeutyka kompozycji i aranżacji	W		G		1	ZO	1	1	ZO	1			30				
5.	EAll-EM-PP/05	Chór wydziałowy	W		Z		3	ZO	2	3	ZO	2	3	ZO	3	180			
6.	EAll-EM-PP/06	Chór akademicki	W		Z		2	ZO	1	2	ZO	1			60				
7.	EAll-EM-PP/07	Krytyka i prelekcja z retoryką	W		Z		2	ZO	1	2	ZO	1			60				
<b>C. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA PEDAGOGICZNEGO</b>																			
1.	EAll-EM-PPK/01	Dydaktyka w edukacji muzycznej	W		Z		2	ZO	2	2	ZO	2			60				
2.	EAll-EM-PPK/02	Metodyka przedmiotu Kształcenie słuchu	W		Z		1	ZO	1	1	ZO	1	1	ZO	4	1	E*	4	60
3.	EAll-EM-PPK/03	Metodyka przedmiotu Audyngi muzyczne	W		Z		1	ZO	1	1	ZO	1	1	ZO	4	1	E*	4	60
4.	EAll-EM-PPK/04	Metodyka Przedmiotu Muzyka	W		Z		1	ZO	1	1	ZO	1			30				
5.	EAll-EM-PPK/05	Mowa zawodowa	W		Z		1	ZO	1	1	ZO	1			30				
6.	EAll-EM-PPK/06	Psychologia rozwojowa	W		Z		1	ZO	1	1	ZO	1			30				
7.	EAll-EM-PPK/07	Praktyki w szkolnictwie muzycznym		C	Z		1	Z	1	1	Z	1	1	ZO	2	1	E	2	60
8.	EAll-EM-PPK/08	Praktyki w ogólnokształcącej szkole średniej		C	Z		1	Z	1	1	Z	1			30				
9.	EAll-EM-PPK/09	Praktyki w zakresie animacji muzycznej		C	Z		1	ZO	1	1	ZO	1			30				
* Egzamin - powiązany z lekcją Dyplomową (pozostałe ZO)																			
			Razem				22	21	22	21	7	19	7	19	870				
<b>SPECIALNOŚĆ: PROWADZENIE ZESPOŁÓW WOKALNYCH I WOKALNO-INSTRUMENTALNYCH (fakultatywna)</b>																			
1.	EAll-PZW/01	Dyrygowanie	W		I		1,5	E	2	1,5	E	2	1,5	E	4	1	E	4	82,5
2.	EAll-PZW/02	Studia nad partyturą		C	I		0,5	ZO	1	0,5	ZO	1			15				
3.	EAll-PZW/03	Metodyka prowadzenia zespołów	W		Z		2	ZO	2	2	ZO	2			60				
4.	EAll-PZW/04	Metodyka śpiewu zbiorowego z praktykami	W		Z		1	ZO	1	1	ZO	1			30				
5.	EAll-PZW/05	Praktyki dyrygenckie w chórze		C	G/I		1	ZO	1	1	ZO	1	1	ZO	2	1	ZO	2	60
6.	EAll-PZW/06	Praktyki dyrygenckie w orkiestrze		C	G/I		1	ZO	1	1	ZO	1	1	ZO	2	1	ZO	2	60
			Razem				7	8	7	8	3,5	8	3	8	307,5				
<b>SPECIALNOŚĆ: KSZTAŁCENIE W ZAKRESIE MUZYKI SAKRALNEJ (fakultatywna)</b>																			
1.	EAll-KMS/01	Dyrygowanie	W		I		1	E	1	1	E	1	1	E	1	0,5	E	1	52,5
2.	EAll-KMS/02	Gra liturgiczna	W		I		1	E	1	1	E	1	1	E	2	1	E	2	60
3.	EAll-KMS/03	Organy	W		I		0,5	E	1	0,5	E	1	0,5	E	1	0,5	E	1	30
4.	EAll-KMS/04	Improwizacja organowa	W		I		0,5	E	1	0,5	E	1	0,5	E	1	0,5	E	1	30
5.	EAll-KMS/05	Chorał gregoriański z cheironomią	W		Z		1	ZO	1	1	ZO	1			30				
6.	EAll-KMS/06	Liturgia	W		Z		1	ZO	1	1	ZO	1	1	ZO	1	1	ZO	1	60
7.	EAll-KMS/07	Organoznawstwo	W		Z		1	ZO	1	1	ZO	1			30				
8.	EAll-KMS/08	Metodyka prowadzenia zespołów	W		Z		2	ZO	1	2	ZO	1			60				
9.	EAll-KMS/09	Praktyki dyrygenckie w chórze kościelnym		C	G/I		1	ZO	1	1	ZO	1	1	ZO	2	1	ZO	2	60
			Razem				9	9	9	9	5	8	4,5	8	412,5				
<b>SPECIALIZACJA: MUZYKA W TEATRZE (fakultatywna)</b>																			
1.	EAll-PZW-MT/01	Wiedza o teatrze	W		Z		1,5	ZO	2	1,5	E	2			45				
2.	EAll-PZW-MT/02	Muzyka w teatrze	W		Z							1,5	ZO	2	1,5	E	2	45	
3.	EAll-PZW-MT/03	Podstawy techniki nagrania muzycznych	W		Z		1	ZO	1	1	ZO	1			30				
4.	EAll-PZW-MT/04	Emisja i impostacja głosu z retoryką	W		I		1	ZO	2	1	ZO	2			30				
5.	EAll-PZW-MT/05	Praktyki w teatrze		C	G		1	ZO	1	1	ZO	1	1	ZO	2	1	ZO	2	60
			Razem				4,5	6	4,5	6	2,5	4	2,5	4	210				
<b>PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE*</b>																			
<b>*dla osób, które wybierają tylko specjalność: Edukacja muzyczna</b>																			
1.	EAll-EM-PF/01	Fakultet 1	W		Z		2	Z	2	2	Z	2	2	Z	2	2	Z	2	120
2.	EAll-EM-PF/02	Fakultet 2	W		Z		2	Z	2	2	Z	2	2	Z	2	2	Z	2	120
3.	EAll-EM-PF/03	Fakultet 3	W		Z		1	Z	1	1	Z	1	1	Z	1	1	Z	1	60
4.	EAll-EM-PF/04	Fakultet 4	W		Z							1	Z	1	1	Z	1	30	
			Razem				5	5	5	5	6	6	6	6	330				