

**PLAN STUDIÓW WYDZIAŁU DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO W BYDGOSZCZY
STUDIA STACJONARNE II STOPNIA**

Kierunek: **Jazz i muzyka estradowa**
(przejsiowo kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej)
Specjalność: **Prowadzenie zespołów jazzowych i muzyki rozrywkowej**

Zatwierdzony przez Radę Wydziału z dnia 29.09.2014
Zgodny z KRK
Obowiązuje od 1.10.2014 r.

Lp	Kody przedmiotów	Nazwa przedmiotu	Rodzaj/forma zajęć			Semestr 1			Semestr 2			Semestr 3			Semestr 4			Łącznie
			Wykład	Cwiczenia	Sposób przeprowadzania	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia	pkt ECTS	
A.		PRZEDMIOTY OGÓLNE																
1.	JII-PZ-PO/01	Estetyka	W		Z							2	Z	2	2	E	2	60
2.	JII-PZ-PO/02	Historia kultury	W		Z	2	Z	2	2	E	2							60
3.	JII-PZ-PO/03	Analiza jazzowych form muzycznych	W		Z							1	Z	2	1	ZO	2	30
4.	JII-PZ-PO/04	Język angielski	W		Z	2	Z	2	2	E	2							60
5.	JII-PZ-PO/05	Konsultacja pracy naukowej	W		Z							0,5	Z	2	0,5	Z	2	15
B.		PRZEDMIOTY PODSTAWOWE																
1.	JII-PZ-PP/01	Dyrygowanie jazzowe	W		Z	1	E	3	1	E	3	1	E	3	1	E	3	60
2.	JII-PZ-PP/02	Praktyki dyrygenckie - Big-band	W		G	6	ZO	6	6	ZO	6	6	ZO	6	6	ZO	6	360
3.	JII-PZ-PP/03	Propedeutyka instrumentacji	W		Z	2	ZO	3	2	ZO	3							60
4.	JII-PZ-PP/04	Analiza partytur jazzowych i estradowych	W		Z	2	ZO	2	2	ZO	2	2	ZO	2	2	ZO	2	120
5.	JII-PZ-PP/05	Instrument główny	W		Z	1	E	2	1	E	2	1	E	2	1	E	2	60
6.	JII-PZ-PP/06	Analiza improwizacji jazzowej i style jazzowe	W		G	2	Z	2	2	Z	2							60
7.	JII-PZ-PP/07	Literatura i historia jazzu	W		Z	2	ZO	1	2	E	1							60
8.	JII-PZ-PP/08	Metodyka prowadzenia zespołów rozrywkowych	W		Z	2	ZO	2	2	ZO	2							60
9.	JII-PZ-PP/09	Propedeutyka aranżacji i kompozycji	W		Z							2	ZO	2	2	ZO	2	60
C.		PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE																
1.	JII-PZ-PF/01	Muzyka w teatrze	W		Z							1,5	Z	3	1,5	Z	3	45
2.	JII-PZ-PF/02	Wiedza o teatrze	W		Z	1,5	Z	3	1,5	Z	3							45
3.	JII-PZ-PF/03	Akustyka	W		Z							2	Z	3	2	Z	3	60
4.	JII-PZ-PF/04	Literatura muzyki filmowej i musicalowej	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
5.	JII-PZ-PF/05	Podstawy techniki nagrań muzycznych	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
6.	JII-PZ-PF/06	Aranżacja komputerowa	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
7.	JII-PZ-PF/07	Promocja i marketing dóbr kultury	W		Z							1	Z	2				15
8.	JII-PZ-PF/08	Komunikacja społeczna i organizacja imprez	W		Z										1	Z	2	15
		- Ogółem 128 p. ECTS, w tym 40 p. ECTS z przedmiotów fakultatywnych, 36 p. ECTS w ramach przedmiotów o charakterze praktycznym oraz 40 p. ECTS w ramach przedmiotów ogólnouczeniowych - Warunkiem zaliczenia semestru jest uzyskanie min.30 p. ECTS - Warunkiem ukończenia studiów II st. 120 p. ECTS																
			Razem			26,5		37	26,5		37	20		29	20		29	1395
			W tym fakultety			4,5		12	4,5		12	4,5		8	4,5		8	