

## Opis procesu uczenia się (art 67 ust. 1 ustawy)

Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy - Wydział Instrumentalny

Dziedzina sztuki, dyscyplina sztuk muzycznych; Stacjonarne Studia Pierwszego Stopnia - PRK VI

Tytuł zawodowy nadawany absolwentom: licencjat; Kierunek studiów: instrumentalistyka

Specjalność: saksofon

Zatwierdzony uchwałą Senatu z dnia 28.06.2019 r. Obowiązuje od 01.10.2019 r.

Przedmiot	Rodzaj zajęć	Sposób przeprowadzenia zajęć	Rok I						Rok II						Rok III					
			semestr I			semestr II			semestr III			semestr IV			semestr V			semestr VI		
			h		ECTS	h		ECTS	h		ECTS	h		ECTS	h		ECTS	h		ECTS
<b>KIERUNKOWE</b>																				
Instrument główny	W	I	2	E	7	2	E	7	2	E	8	2	E	8	2	E	10	2	Z	11
Kameralistyka	W	G	–	–	–	–	–	–	2	E	4	2	E	4	2	E	5	2	E	5
Praca z pianistą	C	I	1	Z	1	1	Z	1	1	Z	1	1	Z	1	1	Z	1	1	Z	1
Studia orkiestrowe	C	G	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	Z	1	1	ZO	1
<b>PODSTAWOWE</b>																				
Chór akademicki / Zespoły orkiestrowe*	W	Z	2	Z	2	2	Z	2	2	Z	2	2	Z	2	–	–	–	–	–	–
Kształcenie słuchu	C	G	2	ZO	2	2	ZO	2	2	ZO	2	2	ZO	2	–	–	–	–	–	–
Historia muzyki	W	G	2	ZO	2	2	ZO	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Literatura muzyczna	W	G	2	ZO	2	2	ZO	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Analiza dzieła muzycznego	W	G	–	–	–	–	–	–	2	ZO	2	2	ZO	2	–	–	–	–	–	–
<b>KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO</b>																				
Metodologia pisemnej pracy naukowej	W	Z	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	Z	1	1	ZO	1
Historia filozofii	W	Z	2	Z	2	2	ZO	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Język obcy	C	G	2	Z	2	2	ZO	2	2	Z	2	2	ZO	2	–	–	–	–	–	–
Wychowanie fizyczne	C	Z	2	Z	–	2	Z	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Ochrona własności intelektualnej	W	Z	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	Z	1	–	–	–
<b>FAKULTATYWNE</b>																				
Do wyboru z listy fakultetów	W/C	G/Z	10	–	10	10	–	10	9	–	9	9	–	9	11	–	11	11	–	11
<b>Suma h</b>			27			27			22			22			19			18		
<b>Suma ECTS</b>					30			30			30			30			30			30

Grupy przedmiotów: Kierunkowe, Podstawowe, Kształcenia ogólnego, Fakultatywne

Sposób prowadzenia zajęć: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

Rodzaje zajęć: W - wykłady, C - ćwiczenia

Sposób zaliczenia: Z - zaliczenie, ZO - zaliczenie z oceną, E - egzamin

\* Możliwość realizacji zespołów orkiestrowych tylko w wypadku zapotrzebowania na dany instrument. W przypadku realizacji zespołów orkiestrowych obowiązuje ZO i 3 ECTS