

JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA												
PROWADZENIE ZESPOŁÓW JAZZOWYCH I MUZYKI ROZRYWKOWEJ										STUDIA II STOPNIA		
PRZEDMIOT	•	••	ROK I liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				ROK II liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				łączna liczba godzin	
			sem. I	ECTS	sem. II	ECTS	sem. III	ECTS	sem. IV	ECTS		
A PRZEDMIOTY PODSTAWOWE												
1	Dyrygowanie jazzowe	W	I	15 e	3	15 e	3	15 e	3	15 e	3	60
2	Praktyki dyrygenckie - Big-band	C	Z	90 zo	6	90 zo	6	90 zo	6	90 zo	6	360
3	Propedeutyka instrumentacji	W	Z	30 zo	3	30 zo	3					60
4	Analiza partytur jazzowych i estradowych	W	Z	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	120
5	Instrument/śpiew jazzowy	W	I	15 e	2	15 e	2	15 e	2	15 e	2	60
6	Analiza impmprowizacji jazzowej i style jazzowe	W	G	30 zo	2	30 zo	2					60
7	Literatura i historia jazzu	W	Z	30 zo	1	30 zo	1					60
8	Metodyka prowadzenia zespołów rozrywkowych	W	Z	30 zo	2	30 zo	2					60
9	Propedeutyka aranżacji i kompozycji	W	Z					30 zo	2	30 zo	2	60
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH (A)				270	21	270	21	180	15	180	15	
B PRZEDMIOTY OGÓLNE												
1	Estetyka	W	Z					30 z	2	30 e	2	60
2	Historia kultury	W	Z	30 zo	2	30 zo	2					60
3	Analiza jazzowych form muzycznych	W	Z					15 zo	1	15 zo	1	30
4	Język angielski (B2+)	C	Z	30 zo	2	30 zo	2					60
5	Konsultacja pracy naukowej	W	I					7,5 z	2	7,5 z	2	15
6	Ekonomika kultury	W	G	30 z	2	30 zo	2					60
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW OGÓLNYCH (B)				90	6	90	6	52,5	5	52,5	5	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)				360	27	360	27	232,5	20	232,5	20	94
C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE												
1	Wybór z listy fakultetów dla kierunku	W/C	Z/G		6		6		15		15	42
ŁĄCZNA LICZBA ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH I FAKULTATYWNYCH (A+B+C)					33		33		35		35	136

OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW

- RODZAJ ZAJĘĆ: **W** – wykłady, **C** – ćwiczenia
- FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: **Z** – zbiorowe, **G** – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), **I** – indywidualne
- FORMA ZALICZENIA: **z** – zaliczenie bez oceny, **zo** – zaliczenie z oceną, **e** – egzamin