Matryca efektów uczenia się, form ich realizacji oraz metod weryfikacji

DYRYGENTURA symfoniczno-operowa, studia I stopnia		Przedmioty Podstawowe																				Przedmioty ogólne								PF
Zakładane efekty uczenia się		Literatura muzyczna	Historia muzyki	Analiza form muzycznych	Kształcenie słuchu	Fortepian	Dyrygentura	Studia nad partyturą	Praktyka orkiestrowa	Emisja głosu	Instrumentacja z instrumentoznawstwem	Instrument praktyczny	Partytura XX i XXI wieku	Metodyka prowadzenia zespołów chóralnych	Metodyka prowadzenie zespołów orkiestrowych	Psychologia zarządzania zespołami artystycznymi	Chór akademicki	Harmonia funkcyjna systemu tonalnego dur-moll	Kontrapunkt	Harmonia praktyczna	Propedeutyka kompozycji	Praktyka chóralna	Historia kultury	Historia filozofii	Język obcy (B2)	Ochrona własności intelektualnej	Wychowanie fizyczne	Proseminarium pracy naukowej	Konsultacja pracy naukowej	Wybór z listy przedmiotów fakultatywnych
Wiedza																														
K_W01		X	X			X	X	X	X		X	X	X									X								
K_W02		X	X			X	X	X	X		X		X				X					X								
K_W03			X	X		X	X						X				X	X	X	X	X									
K_W04			X				X																		X			X	X	
K_W05			X				X							X	X									X	X			X	X	
K_W06		X	X	X			X				X							X	X				X	X	X			X		
K_W07		X	X		X		X				X								X		X	X								
K_W08		X	X	X			X						X																	
K_W09													X																	
K_W010									X	X	X	X			X															
K_W011																X									X	X				
K_W012							X		X			X			X			X		X					X					
K_W013			X	X	X		X											X	X	X										
K_W014						X				X				X		X	X					X								X
K_W015																		X		X	X										
K_W016														X																
K_W017																							X	X	X		X			
Umiejętności																														
K_U01				X	X	X	X		X	X	X	X	X	X		X			X			X								
K_U02							X	X	X	X																				
K_U03		X					X		X								X					X								
K_U04			X	X			X		X				X								X									
K_U05					X	X	X	X	X				X	X	X						X	X									
K_U06							X		X									X	X		X	X	X								
K_U07					X		X		X	X				X	X	X						X			X					
K_U08					X		X		X	X				X	X	X														
K_U09					X		X		X	X	X	X										X								
K_U010			X	X	X	X	X					X						X	X	X										
K_U011					X		X		X					X								X									
K_U012							X		X	X					X							X					X				
K_U013			X	X		X	X	X									X	X	X		X									
K_U014		X		X	X		X											X	X											
K_U015									X	X				X	X							X	X	X	X			X	X	
K_U016																									X					
K_U017							X		X							X	X					X									
K_U018		X			X		X		X					X		X														
K_U019					X	X												X		X										
K_U020									X					X																
K_U021																							X	X		X	X	X		
K_U022							X		X	X					X							X									
Kompetencje społeczne																														
K_K01			X	X	X	X	X		X		X		X					X					X	X	X		X			
K_K02		X	X	X		X		X				X	X						X		X				X					
K_K03				X			X		X					X	X			X	X		X									
K_K04							X		X					X	X	X									X			X		
K_K05							X		X					X	X							X	X		X					
K_K06					X		X		X		X					X			X			X								
K_K07									X	X				X	X	X						X			X					
K_K08							X		X					X	X		X					X								
K_K09																					X		X	X		X		X		
K_K010							X		X					X	X	X						X								
K_K011							X		X					X	X	X	X					X				X				
K_K012							X		X					X	X							X				X				
K_K013							X		X					X	X							X								
K_K014			X	X	X		X	X	X	X			X	X	X		X	X	X	X	X								X	
K_K015																										X				
Formy realizacji	wykład	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X		X	X			X	X		
	ćwiczenia					X	X	X	X	X		X					X			X		X			X		X			
	seminarum			X	X		X				C			X	X			X	X						X			X	X	
	Problem Bassed Learning			X			X	X	X		X		X	X	X			X	X	X		X				X		X	X	
	Case Teaching	X	X	X			X	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X		X		X	X		X				
	Flipped Education (Flipped Classroom)												X																	
	(Flipped Education (Flipped Learning)			X			X		X																X		X			
	Design Thinking																													
	Tutoring	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X		X	X	X	X				X	X		X	X	
	Peer Learning				X		X		X	X							X					X			X		X			
Metody weryfikacji	egzamin	X	X		X	X	X	X																						
	praca pisemna			X							X		X					X	X	X	X				X			X	X	
	wypowiedź ustna			X			X		X	X			X	X	X	X							X	X	X	X				
	Sprawdzian umiejętności praktycznych					X	X	X	X	X	X	X		X	X		X			X		X			X		X			

Matryca efektów uczenia się, form ich realizacji oraz metod weryfikacji

DYRYGENTURA orkiestr dętych, studia I stopnia		Przedmioty Podstawowe																	Przedmioty ogólne							PF
Zakładane efekty uczenia się		Dyrygentura	Studia nad partyturą	Kształcenie słuchu	Harmonia funkcyjna systemu tonalnego dur-moll	Analiza form muzycznych	Harmonia praktyczna	Instrumentoznawstwo	Instrumentacja	Specjalistyczna literatura muzyczna	Metodyka prowadzenia zespołów orkiestrowych	Metodyka prowadzenia orkiestr dętych	Fortepian	Emisja głosu	Propedeutyka kompozycji i aranżacji	Instrument praktyczny	Historia muzyki z literaturą muzyczną	Chór akademicki	Praktyka orkiestrowa	Historia kultury	Historia filozofii	Język obcy (B2)	Ochrona własności intelektualnej	Wychowanie fizyczne	Proseminarium pracy naukowej	Konsultacja pracy naukowej	Wybór z listy przedmiotów fakultatywnych
Wiedza																										
K_W01		x	x					x	x				x			x	x		x							
K_W02		x	x					x	x				x				x	x	x							
K_W03		x			x	x	x						x		x		x	x								
K_W04		x															x					x			x	x	
K_W05		x									x	x					x				x	x			x	x	
K_W06		x			x	x		x	x								x			x	x	x			x		
K_W07		x		x				x	x						x		x										
K_W08		x				x											x										
K_W09																											
K_W010								x	x		x			x		x			x								
K_W011																						x	x				
K_W012		x			x		x				x	x				x			x			x					
K_W013		x		x	x	x	x										x										
K_W014													x	x				x									x
K_W015					x		x								x												
K_W016																											
K_W017																				x	x	x		x			
Umiejętności																										
K_U01		x		x		x		x	x				x	x		x			x						x	x	
K_U02		x	x											x					x								
K_U03		x															x	x	x								
K_U04		x				x									x		x		x								
K_U05		x	x	x							x	x	x		x				x								
K_U06		x			x										x				x	x							
K_U07		x		x							x	x		x					x			x					
K_U08		x		x							x	x		x					x								
K_U09		x		x				x	x					x		x			x								
K_U010		x		x	x	x	x						x			x	x										
K_U011		x		x															x								
K_U012		x									x			x					x					x			
K_U013		x	x		x	x							x				x										
K_U014		x		x	x	x											x										
K_U015											x	x		x					x	x	x	x			x	x	
K_U016																						x					
K_U017		x																x	x								
K_U018		x		x													x		x								
K_U019				x	x		x						x						x								
K_U020																			x								
K_U021																				x	x		x	x	x		
K_U022		x									x			x					x								
Kompetencje społeczne																										
K_K01		x		x	x	x		x	x				x			x			x	x	x	x		x			
K_K02			x			x							x		x	x	x					x					
K_K03		x			x	x					x	x			x				x								
K_K04		x									x	x							x			x			x		
K_K05		x									x	x							x	x		x					
K_K06		x		x				x	x										x								
K_K07											x	x		x					x			x					
K_K08		x									x	x						x	x								
K_K09															x					x	x		x		x		
K_K010		x									x	x							x								
K_K011		x									x	x						x	x				x				
K_K012		x									x	x							x				x				
K_K013		x									x	x							x								
K_K014		x	x	x	x	x	x				x	x		x	x		x	x	x							x	
K_K015																							x				
Formy realizacji	wykład	x		x	x	x		x	x		x	x	x	x	x	x	x	x		x	x		x		x	x	
	ćwiczenia	x	x				x						x	x		x		x	x			x		x			
	seminarum	x		x	x	x		c	c		x	x										x			x	x	
	Problem Bassed Learning	x	x		x	x	x	x	x		x	x							x				x		x	x	
	Case Teaching	x	x		x	x		x	x					x	x	x	x	x	x	x			x				
	Flipped Education (Flipped Classroom)																										
	(Flipped Education (Flipped Learning)	x				x													x			x		x			
	Design Thinking																										
	Tutoring	x	x	x	x	x	x	x	x				x	x	x	x	x		x			x	x		x	x	
	Peer Learning	x		x										x				x	x			x		x			
Metody weryfikacji	egzamin	x	x	x									x				x										
	praca pisemna				x	x	x	x	x						x							x			x	x	
	wypowiedź ustna	x				x					x	x		x					x	x	x	x	x				
	Sprawdzian umiejętności praktycznych	x	x				x	x	x		x	x	x	x		x		x	x			x		x			