

Na naszej stronie internetowej poświęconej COVID-19 można znaleźć informacje o przetargach dotyczących zapotrzebowania na sprzęt medyczny.

Dostawy - 309828-2020

03/07/2020 S127 Dostawy – Ogłoszenie o zamówieniu – Procedura otwarta

I. II. III. IV. VI.

Polska-Bydgoszcz: Instrumenty muzyczne i ich części

2020/S 127-309828

Ogłoszenie o zamówieniu

Dostawy

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Oficjalna nazwa: Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego

Krajowy numer identyfikacyjny: PL 5540313225

Adres pocztowy: ul. Słowackiego 7

Miejscowość: Bydgoszcz

Kod NUTS: PL613 Bydgosko-toruński

Kod pocztowy: 85-008

Państwo: Polska

Osoba do kontaktów: Małgorzata Dziadoń

E-mail: zam.pub@amuz.bydgoszcz.pl

Tel.: +48 523210687-26

Faks: +48 523212350

Adresy internetowe:

Główny adres: <https://www.uzp.gov.pl/e-zamowienia2/miniportal>

Adres profilu nabywcy: <https://www.amuz.bydgoszcz.pl>

I.2) Informacja o zamówieniu wspólnym

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: <https://www.amuz.bydgoszcz.pl>

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać drogą elektroniczną za pośrednictwem: <https://www.uzp.gov.pl/e-zamowienia2/miniportal>

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: uczelnia państwowa

I.5) Główny przedmiot działalności

Edukacja

Sekcja II: Przedmiot**II.1) Wielkość lub zakres zamówienia****II.1.1) Nazwa:**

Dostawa kopii pianoforte według wzoru instrumentu Antona
Numer referencyjny: ZP-PN-10/RID/2020

II.1.2) Główny kod CPV

37300000 Instrumenty muzyczne i ich części

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.1.4) Krótki opis:

Przedmiotem zamówienia jest: „Dostawa kopii Pianoforte według instrumentu Anton Walter 1795 r. Wiedeń z rozszerzeniem skali do c4”.
Oryginał instrumentu znajduje się w zbiorach Germanisches Nationalmuseum w Norymberdze.
Instrument posiada następujące wymiary:
— wysokość skrzyni 320 mm,
— długość 2 200 mm,
— szerokość 1 100 mm.
Część meblowa instrumentu wykonana jest ze świerku oklejonego fornirem orzechowym. Nakrywa górna wykonana z drewna ceiba fornirowanego orzechem. Wykończenie powierzchni forniru to wosk twardy.
Część akustyczna instrumentu; podłoga oraz szkielet wewnętrzny zbudowany jest z belek świerkowych sezonowanych. Deska rezonansowa i żebra wykonane ze świerku wysokogórskiego o drobnym usłojeniu. Mostek wykonany z drewna buczynowego. Strojnica instrumentu wykonana z drewna klonowego.
Jedyną zmianą jest rozszerzenie górnego rejestru do c4 (skala FF-c4). Instrument powinien posiadać naciąg zgodny z pierwowzorem, struny mosiężne i żelazne.
Kołki że...

II.1.5) Szacunkowa całkowita wartość

Wartość bez VAT: 93 500.00 PLN

II.1.6) Informacje o częściach

To zamówienie podzielone jest na części: nie

II.2) Opis**II.2.1) Nazwa:****II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV****II.2.3) Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL POLSKA

Kod NUTS: PL6 MAKROREGION PÓŁNOCNY

Kod NUTS: PL613 Bydgosko-toruński

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Akademia Muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, ul.

Słowackiego 7, 85-008 Bydgoszcz, POLSKA

II.2.4) Opis zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest: „Dostawa kopii Pianoforte według instrumentu

Anton Walter 1795 r. Wiedeń z rozszerzeniem skali do c4".

Oryginał instrumentu znajduje się w zbiorach Germanisches Nationalmuseum w Norymberdze.

Instrument posiada następujące wymiary:

— wysokość skrzyni 320 mm,

— długość 2 200 mm,

— szerokość 1 100 mm.

Część meblowa instrumentu wykonana jest ze świerku oklejonego fornirem orzechowym. Nakrywa górna wykonana z drewna ceiba fornirowanego orzechem. Wykończenie powierzchni forniru to wosk twardy.

Część akustyczna instrumentu; podłoga oraz szkielet wewnętrzny zbudowany jest z belek świerkowych sezonowanych. Deska rezonansowa i żebra wykonane ze świerku wysokogórskiego o drobnym usłojeniu. Mostek wykonany z drewna buczynowego. Strojnica instrumentu wykonana z drewna klonowego. Jedyną zmianą jest rozszerzenie górnego rejestru do c4 (skala FF-c4). Instrument powinien posiadać naciąg zgodny z pierwowzorem, struny mosiężne i żelazne. Kołki żelazne ciemne.

Mechanizm i klawiatura: klawisze wykonano z drewna świerkowego krytego hebanem i kością. Mechanizm wiedeński, widełki młotków mosiężne ze stalowymi oškami. Rdzenie młotków z drewna lipy i klonu kryte skórą. Trzonki młotków z klonu. Tłumiki klinowe o skórzanym pokryciu. Wszystkie parametry regulacyjne zgodne z oryginałem.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości – Nazwa: Jakość / Waga: 60

Kryterium jakości – Nazwa: Gwarancja / Waga: 5

Cena – Waga: 35

II.2.6) Szacunkowa wartość

Wartość bez VAT: 93 500.00 PLN

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Początek: 15/09/2020

Koniec: 30/11/2020

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

II.2.14) Informacje dodatkowe

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.1) Warunki udziału

III.1.1) Zdolność do prowadzenia działalności zawodowej, w tym wymogi związane z

wpisem do rejestru zawodowego lub handlowego

Wykaz i krótki opis warunków:

Sytuacji ekonomicznej lub finansowej: Zamawiający nie wyznacza szczegółowego warunku w tym zakresie.

III.1.2) Sytuacja ekonomiczna i finansowa

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

Zdolności technicznej lub zawodowej, tj.: spełniają następujące warunki szczegółowe: Wykonawca winien wykazać, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, należycie wykonał co najmniej jedną dostawę kopii pianoforte o wartości co najmniej 100 000,00 PLN brutto.

III.1.3) Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe**III.1.5) Informacje o zamówieniach zastrzeżonych****III.2) Warunki dotyczące zamówienia****III.2.2) Warunki realizacji umowy:**

1. Zakazuje się zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, chyba że zachodzi co najmniej jedna z następujących okoliczności:

1) zmiany zostały przewidziane w ogłoszeniu o zamówieniu lub Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia w postaci jednoznacznych postanowień umownych, które określają ich zakres, w szczególności możliwość zmiany wysokości wynagrodzenia Wykonawcy, i charakter oraz warunki wprowadzenia zmian;

2) zmiany dotyczą realizacji dodatkowych usług od dotychczasowego Wykonawcy, nieobjętych zamówieniem podstawowym, o ile stały się niezbędne i zostały spełnione łącznie następujące warunki:

a) zmiana Wykonawcy nie może zostać dokonana z powodów ekonomicznych lub technicznych, w szczególności dotyczących zamienności dostawy, zamówionej w ramach zamówienia podstawowego,

b) zmiana Wykonawcy spowodowałaby istotną niedogodność lub znaczne zwiększenie kosztów dla Zamawiającego,

3) Wykonawcę, któremu Zamawiający ud...

III.2.3) Informacje na temat pracowników odpowiedzialnych za wykonanie zamówienia**Sekcja IV: Procedura****IV.1) Opis****IV.1.1) Rodzaj procedury**

Procedura otwarta

IV.1.3) Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**IV.1.4) Zmniejszenie liczby rozwiązań lub ofert podczas negocjacji lub dialogu****IV.1.6) Informacje na temat aukcji elektronicznej****IV.1.8) Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)**

Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: nie

IV.2) Informacje administracyjne**IV.2.1) Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania****IV.2.2) Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału**

Data: 18/08/2020

Czas lokalny: 10:00

IV.2.3) **Szacunkowa data wysłania zaproszeń do składania ofert lub do udziału wybranym kandydatom**

IV.2.4) **Języki, w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:**

Polski

IV.2.6) **Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą**

Oferta musi zachować ważność do: 17/10/2020

IV.2.7) **Warunki otwarcia ofert**

Data: 18/08/2020

Czas lokalny: 11:00

Miejsce:

Akademia Muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, 85-008

Bydgoszcz, ul. J. Słowackiego 7, POLSKA, pok. 03

Informacje o osobach upoważnionych i procedurze otwarcia:

Komisyjne otwarcie ofert – komisja przetargowa.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.1) **Informacje o powtarzającym się charakterze zamówienia**

Jest to zamówienie o charakterze powtarzającym się: nie

VI.2) **Informacje na temat procesów elektronicznych**

VI.3) **Informacje dodatkowe:**

VI.4) **Procedury odwoławcze**

VI.4.1) **Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze**

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Adres pocztowy: ul. Postępu 17A

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Państwo: Polska

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Tel.: +48 224587801

Faks: +48 224587800

Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl>

VI.4.2) **Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne**

VI.4.3) **Składanie odwołań**

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

1. Każdemu Wykonawcy, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy Pzp przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w dziale VI (art. 179 – 198g) ustawy Pzp.
2. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 154 pkt 5 ustawy Pzp.
3. Środkami ochrony prawnej, o których mowa w pkt 1 są:
— odwołanie do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej – skarga do sądu.
4. Odwołanie:

a) Odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami ustawy czynności Zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia lub zaniechania czynności, do której Zamawiający jest zobowiązany na podstawie ustawy Pzp.

b) Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby w terminach określonych w art. 182 ustawy Pzp, w formie pisemnej lub w postaci elektronicznej, podpisane bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu lub równoważnego środka, spełniającego wymagania dla tego rodzaju podpisu.

5. Skarga do sądu:

a) Na orzeczenie Izby stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do sądu.

b) Skargę wnosi się do sądu okręgowego właściwego dla siedziby albo miejsca zamieszkania Zamawiającego, za pośrednictwem Prezesa Izby w terminie 7 dni od dnia doręczenia orzeczenia Izby, przysyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi.

c) Sąd rozpoznaje skargę niezwłocznie, nie później jednak niż w terminie 1 miesiąca od dnia wpłynięcia skargi do sądu.

d) Od wyroku sądu lub postanowienia kończącego postępowania w sprawie, nie przysługuje skarga kasacyjna. Przepisu nie stosuje się do Prezesa Urzędu.

VI.4.4) Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań

Oficjalna nazwa: Prezes Krajowej Izby Odwoławczej

Adres pocztowy: ul. Postępu 17A

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Państwo: Polska

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Tel.: +48 224587801

Faks: +48 224587800

Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl>

VI.5) Data wysłania niniejszego ogłoszenia:

30/06/2020