

Dostawy - 312246-2019

05/07/2019 S128 – – Dostawy – Ogłoszenie o zamówieniu – Procedura otwarta
I. II. III. IV. VI.

Polska-Bydgoszcz: Instrumenty muzyczne i ich części

2019/S 128-312246

Ogłoszenie o zamówieniu

Dostawy

Legal Basis:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego
PL 5540313225
ul. Słowackiego 7
Bydgoszcz
85-008
Polska

Osoba do kontaktów: Małgorzata Dziadoń

Tel.: +48 523210687-26

E-mail: zam.pub@amuz.bydgoszcz.pl

Faks: +48 523212350

Kod NUTS: PL613

Adresy internetowe:

Główny adres: <https://www.uzp.gov.pl/e-zamowienia2/miniportal>

Adres profilu nabywcy: <https://www.amuz.bydgoszcz.pl>

I.2) Informacja o zamówieniu wspólnym

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: <https://www.uzp.gov.pl/e-zamowienia2/miniportal>

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy

przesyłać drogą elektroniczną za pośrednictwem: <https://www.uzp.gov.pl/e-zamowienia2/miniportal>

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przesyłać na adres podany powyżej

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: Uczelnia państwowa

I.5) Główny przedmiot działalności

Edukacja

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Dostawa kopii pianoforte według wzoru instrumentu Antona Waltera z 1795 r.

Numer referencyjny: ZP-PN-6/RID/2019

II.1.2) Główny kod CPV

37300000

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.1.4) Krótki opis:

„Dostawa kopii Pianoforte według instrumentu Anton Walter 1795 r Wiedeń z rozszerzeniem skali do c4.

Oryginał instrumentu znajduje się w zbiorach Germanisches Nationalmuseum w Norymberdze”.

Instrument posiada następujące wymiary:

— Wysokość skrzyni 320 mm

— Długość 2 200 mm

— Szerokość 1 100 mm

Część meblowa instrumentu wykonana jest ze świerku oklejonego fornirem orzechowym. Nakrywa górna wykonana z drewna ceiba fornirowanego orzechem. Wykończenie powierzchni forniru to wosk twardy.

Część akustyczna instrumentu; podłoga oraz szkielet wewnętrzny zbudowany jest z belek świerkowych sezonowanych. Deska rezonansowa i żebra wykonane ze świerku wysokogórskiego o drobnym usłojeniu. Mostek wykonany z drewna buczynowego. Strojnica instrumentu wykonana z drewna klonowego.

Jedyną zmianą jest rozszerzenie górnego rejestru do c4 (Skala FF-c4).

Instrument powinien posiadać naciąg zgodny z pierwowzorem, struny mosiężne i żelazne. Kołki żelazne ciemne.

Mechanizm i kla...

II.1.5) Szacunkowa całkowita wartość

Wartość bez VAT: 90 000.00 PLN

II.1.6) Informacje o częściach

To zamówienie podzielone jest na części: nie

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL

Kod NUTS: PL61

II.2.4) Opis zamówienia:

„Dostawa kopii Pianoforte według instrumentu Anton Walter 1795 r Wiedeń z rozszerzeniem skali do c4.

Oryginał instrumentu znajduje się w zbiorach Germanisches Nationalmuseum w Norymberdze”.

Instrument posiada następujące wymiary:

— Wysokość skrzyni 320 mm

— Długość 2200 mm

— Szerokość 1100 mm

Część meblowa instrumentu wykonana jest ze świerku oklejonego fornirem orzechowym. Nakrywa górna wykonana z drewna ceiba fornirowanego orzechem. Wykończenie powierzchni forniru to воск twardy.

Część akustyczna instrumentu; podłoga oraz szkielet wewnętrzny zbudowany jest z belek świerkowych sezonowanych. Deska rezonansowa i żebra wykonane ze świerku wysokogórskiego o drobnym usłojeniu. Mostek wykonany z drewna buczynowego. Strojnica instrumentu wykonana z drewna klonowego.

Jedyną zmianą jest rozszerzenie górnego rejestru do c4 (Skala FF-c4). Instrument powinien posiadać naciąg zgodny z pierwowzorem, struny mosiężne i żelazne. Kołki żelazne ciemne.

Mechanizm i klawiatura; klawisze wykonano z drewna świerkowego krytego hebanem i kością. Mechanizm wiedeński, widełki młotków mosiężne ze stalowymi oškami. Rdzenie młotków z drewna lipy i klonu kryte skórą. Trzonki młotków z klonu. Tłumiki klinowe o skórzanym pokryciu. Wszystkie parametry regulacyjne zgodne z oryginałem.

1) Pokrowiec na instrument (wodoodporny, wyściełany od wewnątrz syntetycznym futrem), – jedna sztuka.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości – Nazwa: Jakość / Waga: 60 %

Kryterium jakości – Nazwa: Gwarancja / Waga: 5 %

Kryterium jakości – Nazwa: Cena / Waga: 35 %

Cena – Waga: 35 %

II.2.6) Szacunkowa wartość

Wartość bez VAT: 90 000.00 PLN

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Okres w miesiącach: 16

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

II.2.14) Informacje dodatkowe

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.1) Warunki udziału

III.1.1) Zdolność do prowadzenia działalności zawodowej, w tym wymogi związane z wpisem do rejestru zawodowego lub handlowego

Wykaz i krótki opis warunków:

Nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust. 1 oraz art. 24 ust. 5 pkt 1 i 8 Pzp;

III.1.2) Sytuacja ekonomiczna i finansowa

Kryteria kwalifikacji zgodnie z dokumentami zamówienia

III.1.3) Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe

III.1.5) Informacje o zamówieniach zastrzeżonych

III.2) Warunki dotyczące zamówienia

III.2.2) Warunki realizacji umowy:

III.2.3) Informacje na temat pracowników odpowiedzialnych za wykonanie zamówienia

Sekcja IV: Procedura

IV.1) Opis

IV.1.1) Rodzaj procedury

Procedura otwarta

IV.1.3) Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

IV.1.4) Zmniejszenie liczby rozwiązań lub ofert podczas negocjacji lub dialogu

IV.1.6) Informacje na temat aukcji elektronicznej

IV.1.8) Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)
Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych:
nie

IV.2) Informacje administracyjne

IV.2.1) Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania

IV.2.2) Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału

Data: 08/08/2019

Czas lokalny: 09:00

IV.2.3) Szacunkowa data wysłania zaproszeń do składania ofert lub do udziału wybranym kandydatom

IV.2.4) Języki, w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:

Polski

IV.2.6) Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą

Oferta musi zachować ważność do: 07/10/2019

IV.2.7) Warunki otwarcia ofert

Data: 08/08/2019

Czas lokalny: 10:00

Miejsce:

Akademia Muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy (85-008) Bydgoszcz, ul. Juliusza Słowackiego 7, pokój nr 03, POLSKA

Informacje o osobach upoważnionych i procedurze otwarcia:

Komisja przetargowa. Jawne otwarcie ofert.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.1) Informacje o powtarzającym się charakterze zamówienia

Jest to zamówienie o charakterze powtarzającym się: nie

VI.2) Informacje na temat procesów elektronicznych

Akceptowane będą faktury elektroniczne

Stosowane będą płatności elektroniczne

VI.3) Informacje dodatkowe:

VI.4) Procedury odwoławcze

VI.4.1) Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze

Krajowa Izba Odwoławcza
ul. Postępu 17A
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +48 224587801
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Faks: +48 224587800
Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl>

VI.4.2) Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne

VI.4.3) Składanie odwołań

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

1. Każdemu Wykonawcy, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy Pzp przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w dziale VI (art. 179–198g) ustawy Pzp,
2. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 154 pkt 5 ustawy Pzp.
3. Środkami ochrony prawnej, o których mowa w pkt 1 są: – odwołanie do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej – skarga do sądu
4. Odwołanie.
 - a) Odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami ustawy czynności Zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia lub zaniechania czynności, do której Zamawiający jest zobowiązany na podstawie ustawy Pzp;
 - b) Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby w terminach określonych w art. 182 ustawy Pzp, w formie pisemnej lub w postaci elektronicznej, podpisane bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu lub równoważnego środka, spełniającego wymagania dla tego rodzaju podpisu.
5. Skarga do sądu
 - a) Na orzeczenie Izby stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do sądu.
 - b) Skargę wnosi się do sądu okręgowego właściwego dla siedziby albo miejsca zamieszkania Zamawiającego, za pośrednictwem Prezesa Izby w terminie 7 dni od dnia doręczenia orzeczenia Izby, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi.
 - c) Sąd rozpoznaje skargę niezwłocznie, nie później jednak niż w terminie 1 miesiąca od dnia wpłynięcia skargi do sądu.
 - d) Od wyroku sądu lub postanowienia kończącego postępowania w sprawie, nie przysługuje skarga kasacyjna. Przepisu nie stosuje się do Prezesa Urzędu.

VI.4.4) Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
ul. Postępu 17A
Warszawa

02-676

Polska

Tel.: +48 224587801

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Faks: +48 224587800

Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl>

VI.5) Data wysłania niniejszego ogłoszenia:

01/07/2019