

Dostawy - 392204-2019

20/08/2019 S159 – – Dostawy – Ogłoszenie o zamówieniu – Procedura otwarta

I. II. III. IV. VI.

Polska-Bydgoszcz: Instrumenty muzyczne i ich części

2019/S 159-392204

Ogłoszenie o zamówieniu

Dostawy

Legal Basis:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego
PL 5540313225
ul. Słowackiego 7
Bydgoszcz
85-008
Polska

Osoba do kontaktów: Małgorzata Dziadoń

Tel.: +48 523210687-26

E-mail: zam.pub@amuz.bydgoszcz.pl

Faks: +48 523212350

Kod NUTS: PL613

Adresy internetowe:

Główny adres: <https://www.uzp.gov.pl/e-zamowienia2/miniportal>

Adres profilu nabywcy: <https://www.amuz.bydgoszcz.pl>

I.2) Informacja o zamówieniu wspólnym

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: <https://www.uzp.gov.pl/e-zamowienia2/miniportal>

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej
Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na adres podany powyżej

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: uczelnia państwowa

I.5) Główny przedmiot działalności

Edukacja

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Dostawa instrumentów muzycznych – kotły i marimba dla Akademii Muzycznej imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy zamówienie udzielane w 3 częściach.

Numer referencyjny: ZP-PN-9/RID/2019

II.1.2) Główny kod CPV

37300000

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.1.4) Krótki opis:

Zadanie nr 1 Zestaw kotłów orkiestrowych 32", 29", 26", 23" po jednej sztuce z każdego rodzaju – instrumenty nowe wraz z pokrowcami,
Zadanie nr 2 Zestaw kotłów barokowych 23" i 26" po jednej sztuce z każdego rodzaju wraz z pokrowcami miękkimi,
Zadanie nr 3 Marimba – 1 sztuka wraz z pokrowcem miękkim instrument nowy.

II.1.5) Szacunkowa całkowita wartość

Wartość bez VAT: 158 470.00 PLN

II.1.6) Informacje o częściach

To zamówienie podzielone jest na części: tak
Oferty można składać w odniesieniu do wszystkich części

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

Część nr 1 zestaw kotłów orkiestrowych– nowe instrumenty 32", 29", 26", 23" Adams Philharmonic
Część nr: 1

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

37000000

37300000

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL61

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Bydgoszcz, ul. Staszica 3, POLSKA, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy.

II.2.4) Opis zamówienia:

Część nr 1 zestaw kotłów orkiestrowych – nowe instrumenty 32", 29", 26", 23" Adams Philharmonic lub równoważne po 1 sztuce z każdego rodzaju o poniżej podanych parametrach:

Za równoważny w stosunku do wskazanego instrumentu muzycznego

Zamawiający uzna taki, oferowany przez Wykonawcę instrument, który pod względem artystycznym, wykonawczym, technicznym oraz funkcjonalnym i użytkowym będzie równoważny do opisanego w przedmiocie zamówienia.

— rozmiar: 32", 29", 26", 23", 20",

— miedź młotkowana,

— system ustawienia amerykańskiego,

— pedał strojenia–system berliński,

— kotły wyposażone w kółka do transportu i system stabilizacji i hamulców,

— naciągi Remo Renaissance,

— pokrowce miękkie po 1 szt. dla każdego kotła.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości – Nazwa: Jakość / Waga: 60

Kryterium jakości – Nazwa: Termin / Waga: 5

Cena – Waga: 35

II.2.6) Szacunkowa wartość

Wartość bez VAT: 56 900.00 PLN

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Okres w dniach: 14

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

II.2.14) Informacje dodatkowe

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

Część nr 2 zestaw kotłów barokowych – nowe instrumenty 23" i 26" Adams Baroque lub równoważne nowe instrumenty po 1 sztuce z każdego rodzaju
Część nr: 2

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

37000000

37300000

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL61

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Bydgoszcz, ul. Staszica 3, POLSKA, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy

II.2.4) Opis zamówienia:

Część nr 2 zestaw kotłów barokowych – nowe instrumenty 23" i 26" Adams Baroque lub równoważne nowe instrumenty po 1 sztuce z każdego rodzaju, o poniżej podanych parametrach:

Za równoważny w stosunku do wskazanego instrumentu muzycznego

Zamawiający uzna taki, oferowany przez Wykonawcę instrument, który pod względem artystycznym, wykonawczym, technicznym oraz funkcjonalnym i użytkowym będzie równoważny do opisanego w przedmiocie zamówienia.

— rozmiar 23", 26",

— membrany naturalne,

— system centralnego strojenia,

— pokrowce po 1 szt. dla każdego kotła.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości – Nazwa: Jakość / Waga: 60

Kryterium jakości – Nazwa: Termin / Waga: 5

Cena – Waga: 35

II.2.6) Szacunkowa wartość

Wartość bez VAT: 28 400.00 PLN

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Okres w dniach: 14

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

II.2.14) Informacje dodatkowe

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

Część nr 3 – Marimba – 1 sztuka instrument nowy, Marimba YM 5100A
Marimbaphon 442 Hz lub równoważna – 1 sztuka nowy instrument
Część nr: 3

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

37300000

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL61

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Bydgoszcz, ul. Staszica 3, POLSKA, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej
imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy

II.2.4) Opis zamówienia:

Część nr 3 – Marimba – 1 sztuka instrument nowy, Marimba YM 5100A
Marimbaphon 442 Hz lub równoważna – 1 sztuka nowy instrument o
poniżej podanych parametrach:

Za równoważny w stosunku do wskazanego instrumentu muzycznego
Zamawiający uzna taki, oferowany przez Wykonawcę instrument, który pod
względem artystycznym, wykonawczym, technicznym oraz funkcjonalnym i
użytkowym będzie równoważny do opisanego w przedmiocie zamówienia.
Instrument dostarczony w ramach realizacji zamówienia będzie
instrumentem nowym nie używanym wcześniej.

5 oktav C 2–c7, 442 Hz

- system regulacji wysokości,
- górna klawiatura z zaokrąglonym brzegiem,
- strojenie rezonatorów,
- pokrowiec.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości – Nazwa: Jakość / Waga: 60

Kryterium jakości – Nazwa: Termin / Waga: 5

Cena – Waga: 35

- II.2.6) Szacunkowa wartość
Wartość bez VAT: 73 170.00 PLN
- II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów
Okres w dniach: 14
Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie
- II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych
Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie
- II.2.11) Informacje o opcjach
Opcje: nie
- II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych
- II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej
Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie
- II.2.14) Informacje dodatkowe

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

- III.1) Warunki udziału
- III.1.1) Zdolność do prowadzenia działalności zawodowej, w tym wymogi związane z wpisem do rejestru zawodowego lub handlowego
Wykaz i krótki opis warunków:
Wykazu dostaw wykonanych w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów określających czy te dostawy zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego dostawy były lub są wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze. Odpowiednio dla każdej części na dostawę instrumentu odpowiadającego przedmiotowi zamówienia.
- III.1.2) Sytuacja ekonomiczna i finansowa
Kryteria kwalifikacji zgodnie z dokumentami zamówienia
- III.1.3) Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe
- III.1.5) Informacje o zamówieniach zastrzeżonych
- III.2) Warunki dotyczące zamówienia
- III.2.2) Warunki realizacji umowy:
 - 1. Zakazuje się zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, chyba że zachodzi co najmniej jedna z następujących okoliczności:
 - 1) Zmiany zostały przewidziane w ogłoszeniu o zamówieniu lub Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia w postaci jednoznacznych postanowień umownych, które określają ich zakres, w szczególności możliwość zmiany wysokości wynagrodzenia Wykonawcy, i charakter oraz warunki wprowadzenia zmian;
 - 2) Zmiany dotyczą realizacji dodatkowych usług od dotychczasowego Wykonawcy, nieobjętych zamówieniem podstawowym, o ile stały się niezbędne i zostały spełnione łącznie następujące warunki:

- a) zmiana Wykonawcy nie może zostać dokonana z powodów ekonomicznych lub technicznych, w szczególności dotyczących zamienności dostawy, zamówionej w ramach zamówienia podstawowego,
- b) zmiana Wykonawcy spowodowałaby istotną niedogodność lub znaczne zwiększenie kosztów dla Zamawiającego,
- 3) Wykonawcę, któremu Zamawiający ud...

III.2.3) Informacje na temat pracowników odpowiedzialnych za wykonanie zamówienia

Sekcja IV: Procedura

- IV.1) Opis
 - IV.1.1) Rodzaj procedury
Procedura otwarta
 - IV.1.3) Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów
 - IV.1.4) Zmniejszenie liczby rozwiązań lub ofert podczas negocjacji lub dialogu
 - IV.1.6) Informacje na temat aukcji elektronicznej
 - IV.1.8) Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)
Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych:
nie
- IV.2) Informacje administracyjne
 - IV.2.1) Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania
 - IV.2.2) Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału
Data: 23/09/2019
Czas lokalny: 09:00
 - IV.2.3) Szacunkowa data wysłania zaproszeń do składania ofert lub do udziału wybranym kandydatom
 - IV.2.4) Języki, w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:
Polski
 - IV.2.6) Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą
Okres w miesiącach: 60 (od ustalonej daty składania ofert)
 - IV.2.7) Warunki otwarcia ofert
Data: 23/09/2019
Czas lokalny: 10:00
Miejsce:
Akademia Muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, ul.
Słowackiego 7, POLSKA, sala nr 03
Informacje o osobach upoważnionych i procedurze otwarcia:
Komisja Przetargowa

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

- VI.1) Informacje o powtarzającym się charakterze zamówienia
Jest to zamówienie o charakterze powtarzającym się: nie
- VI.2) Informacje na temat procesów elektronicznych
Akceptowane będą faktury elektroniczne
- VI.3) Informacje dodatkowe:
- VI.4) Procedury odwoławcze

VI.4.1) Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze

Krajowa Izba Odwoławcza
ul. Postępu 17A
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +48 224587801
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Faks: +48 224587800
Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl>

VI.4.2) Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne

VI.4.3) Składanie odwołań

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

1. Każdemu Wykonawcy, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy Pzp przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w dziale VI (art. 179–198g) ustawy Pzp.
2. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 154 pkt 5 ustawy Pzp.
3. Środkami ochrony prawnej, o których mowa w pkt 1 są:
 - odwołanie do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej – skarga do sądu.
4. Odwołanie.
 - a) Odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami ustawy czynności Zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia lub zaniechania czynności, do której Zamawiający jest zobowiązany na podstawie ustawy Pzp;
 - b) Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby w terminach określonych w art. 182 ustawy Pzp, w formie pisemnej lub w postaci elektronicznej, podpisane bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu lub równoważnego środka, spełniającego wymagania dla tego rodzaju podpisu.
5. Skarga do sądu
 - a) Na orzeczenie Izby stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do sądu;
 - b) Skargę wnosi się do sądu okręgowego właściwego dla siedziby albo miejsca zamieszkania Zamawiającego, za pośrednictwem Prezesa Izby w terminie 7 dni od dnia doręczenia orzeczenia Izby, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi;
 - c) Sąd rozpoznaje skargę niezwłocznie, nie później jednak niż w terminie 1 miesiąca od dnia wpłynięcia skargi do sądu;
 - d) Od wyroku sądu lub postanowienia kończącego postępowania w sprawie, nie przysługuje skarga kasacyjna. Przepisu nie stosuje się do Prezesa Urzędu.

VI.4.4) Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
ul. Postępu 17A
Warszawa
02-676

Polska

Tel.: +48 224587801

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Faks: +48 224587800

Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl>

VI.5) Data wysłania niniejszego ogłoszenia:

16/08/2019