

International Cochran Piano Competition

International Cochran Piano Competition to wyjątkowe wydarzenie muzyczne w nowatorskiej formule on-line. Dzięki wykorzystaniu nowoczesnych technologii, konkurs otwiera przed szczególnie utalentowanymi pianistami z całego świata możliwości budowania kariery artystycznej.

Unikalna filozofia konkursu redefiniuje proporcję między elementami rywalizacji i artystycznego rozwoju. Zastosowanie innowacyjnej metodologii w procesie oceny uczestników pozwala jurorom na wyłonienie dojrzałych i wrażliwych talentów muzycznych, bez względu na ich wiek i pochodzenie.

Uosobieniem wartości stanowiących fundament filozofii konkursu jest australijski kompozytor Julian Cochran oraz jego wyjątkowa muzyka.

Zasady

- Konkurs odbywa się w całości online (nie wiąże się z kosztami podróży, zakwaterowania, wyżywienia)
- Brak opłaty wpisowej do konkursu
- Konkurs jest jednoetapowy
- Konkurs odbywa się bez live streamingu (ocena na zasadzie nadesłanych nagrań wideo)
- Brak górnego limitu wieku dla uczestników
- Konkurs jest przeznaczony dla pianistów z całego świata

Repertuar

- 15–20 minut dowolnie wybranych kompozycji Juliana Cochrana
- 15–20 minut dowolnego repertuaru wybranego przez uczestnika
- Łączny czas nadesłanych nagrań wideo – do 40 minut

System oceny

- Brak przewodniczącego jury
- Każdy członek jury pracuje samodzielnie

- Brak komunikacji między członkami jury
- Zwycięzcę wybiera się ściśle na podstawie uzyskanej sumy punktów
- Członkowie jury podczas oceny zwracają uwagę na bogactwo interpretacji oraz wrażliwość muzyczną pianistów
- Każdy pianista otrzymuje od wszystkich członków jury pisemną opinię na temat zaprezentowanego repertuaru
- Każdy pianista ma możliwość rozmowy o swoim wykonaniu przez Skype z wybranym przez siebie członkiem jury

Nagrody

Zwycięzca

- Sesje nagraniowe płyty CD: nagranie solowego albumu w profesjonalnym studio; pokrywamy koszty przejazdu, zakwaterowania, wyżywienia, transportów lokalnych, wizy, ubezpieczenia (szacowany koszt ok. EUR 8000)
- Wydanie płyty CD (EUR 5000)
- Sesje zdjęciowe i film promocyjny (EUR 3500)
- Roczne stypendium na indywidualne zajęcia z Jadwigą Śmieszalską (EUR 1000)
- Strona internetowa zwycięzcy (EUR 1000)
- Łączna wartość nagrody: **do EUR 20000** + koncerty promocyjne

Nagrody specjalne

- Dla wyróżnionych uczestników: Spotkania mentorskie z Rafim Gokayem Wol (Członkiem Zarządu londyńskiej agencji Harrison Parrott) i Gustavem Alinkiem (Współzałożycielem i Dyrektorem Fundacji Alink-Argerich)

- Ława fortepianowa – nagroda ufundowana przed firmę Hidrau Model o wartości 300 euro za najlepsze wykonanie dzieł Juliana Cochrana
- Dwa bezprzewodowe mikrofony do nagrywania dźwięku w jakości stereo o wartości 499 euro każdy – nagroda ufundowana przez firmę Mikme dla zwycięzcy konkursu oraz za najlepsze wykonanie dzieł Juliana Cochrana

Programy rozwoju dla pianistów

- Otwarte webinary dla wszystkich osób zainteresowanych:
- Podstawowa biomechanika dla pianistów oraz higiena pracy w trakcie przygotowań do konkursu (jak unikać urazów i optymalizować swoją technikę).
- Umiejętność ćwiczenia (jak zwiększyć wydajność pracy).
- Psychofizjologiczne aspekty wizerunku pianisty w trakcie występu („ciało muzyczne” na scenie).
- Fizjologia muzyki: Co każdy pianista powinien wiedzieć o ciele – powtórka i pogłębienie wcześniejszego materiału.
- Ćwiczenie fortepianu przyjazne dla ciała i umysłu: Jak optymalizować wyniki za pomocą wszelkiego typu środków biomechanicznych i umysłowych.
- Webinary planowane są na październik–grudzień 2016 roku.

Szczegóły:

www.cochranpianocompetition.com

Kontakt: Maciej Harla

mharla@cochranpianocompetition.com

Edycja 2017, Kalendarz

3.10-30.11.2016	Rejestracja
30.09.2017	Termin nadsyłania nagrań wideo
29.11.2017	Ogłoszenie wyników
Marzec 2018	Nagranie płyty
Czerwiec 2018	Wydanie CD
Wrzesień/październik 2018	Koncerty promocyjne