Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Wydział Dyrygentury, Jazzu, Muzyki Kościelnej i Edukacji Muzycznej, Efekty uczenia się, Kierunek:Muzyka kościelna, Stud. stacjonarne I stopnia, specjalność: Muzyka kościelna, PRK - 6

Matryca efektów uczenia się																									
	Przedmioty Podstawowe																	Przedmioty ogólne							Przedmioty fakultatywne
+	MK1-MK-PP/01	MK1-MK-PP/02	MK1-MK-PP/03	MK1-MK-PP/04	MK1-MK-PP/05	MK1-MK-PP/06	MK1-MK-PP/07	MK1-MK-PP/08	MK1-MK-PP/09	MK1-MK-PP/10	MK1-MK-PP/11	MK1-MK-PP/12	MK1-MK-PP/13	MK1-MK-PP/14	MK1-MK-PP/15	MK1-MK-PP/16	MK1-MK-PP/17	MK1-MK-PO/01	MK1-MK-PO/02	MK1-MK-PO/03	MK1-MK-PO/04	MK1-MK-PO/05	MK1-MK-PO/06	MK1-MK-PO/07	MK1-MK-PF/
Wiedza																									
K_W01	x	x		x				x		x		x					x			x					
K_W02	x	x						x				x	x				x								
K_W03	x	x	x	x	x	x	x					x	x			x									
K_W04					x	x	x	x	x		x	x		x		x									
K_W05								x	x		x			x									x	x	
K_W06		x	x	x	x		x					x				x	x						x	x	
K_W07	x	x		x	x		x	x				x	x		x	x									
K_W08				x				x									x						x	x	
K_W09	x	x							x																
K_W10									x																
K_W11	x	x																			x				
K_W12			x	x						x	x				x		x								
K_W13		x	x		x	x	x																		
K_W14								x										x	x	x					x
K_W15										x			x							x					
K_W16		x	x				x																		
K_W17																									
K_W18																		x				x			
Umiejętności																									
K_U01	x	x	x	x			x						x												
K_U02	x	x	x							x			x												
K_U03	x																								
K_U04	x	x		x			x			x			x			x	x	x		x					
K_U05	x	x		x				x					x												
K_U06	x																								
K_U07				x																					
K_U08	x																								
K_U09	x	x																							
K_U10	x	x	x																						
K_U11	x	x																							
K_U12				x																					
K_U13	x		x	x									x		x	x				x					
K_U14		x	x		x	x	x			x			x		x										
K_U15								x			x			x		x		x					x	x	
K_U16																			x						
K_U17												x	x												
K_U18	x	x	x																	x					
K_U19	x	x		x						x															
K_U20		x	x																						
K_U21																									
K_U22									x									x					x	x	
K_U23																						x			
Kompetencje społeczne																									
K_K01	x	x	x	x			x			x		x	x		x	x	x	x	x				x	x	
K_K02	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x					x	x	
K_K03	x	x	x	x			x			x			x												
K_K04	x		x	x	x			x	x				x							x					
K_K05	x	x	x	x					x						x					x					
K_K06	x	x	x	x	x		x			x			x												
K_K07	x	x	x	x						x			x							x					
K_K08	x	x	x	x	x	x	x											x							
K_K09																		x					x	x	
K_K10																				x			x	x	
K_K11	x	x	x	x						x										x					
K_K12									x											x					
K_K13	x	x	x	x						x			x												
K_K14	x	x	x	x				x	x		x	x	x	x			x			x			x	x	
K_K15		x	x																		x				

Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Wydział Dyrygentury, Jazzu, Muzyki Kościelnej i Edukacji Muzycznej, Efekty uczenia się, Kierunek:Muzyka kościelna, Stud. stacjonarne I stopnia, specjalność: Improwizacja organowa, PRK - 6

Matryca efektów uczenia się																												
	Przedmioty Podstawowe																				Przedmioty ogólne						Przedmioty fakultatywne
+	MK1-IO-PP/01	MK1-IO-PP/02	MK1-IO-PP/03	MK1-IO-PP/04	MK1-IO-PP/05	MK1-IO-PP/06	MK1-IO-PP/07	MK1-IO-PP/08	MK1-IO-PP/09	MK1-IO-PP/10	MK1-IO-PP/11	MK1-IO-PP/12	MK1-IO-PP/13	MK1-IO-PP/14	MK1-IO-PP/15	MK1-IO-PP/16	MK1-IO-PP/17	MK1-IO-PP/18	MK1-IO-PP/19	MK1-IO-PP/20	MK1-IO-PO/01	MK1-IO-PO/02	MK1-IO-PO/03	MK1-IO-PO/04	MK1-IO-PO/05	MK1-IO-PO/06	MK1-IO-PF/
Wiedza																											
K_W01	x	x		x	x					x	x		x		x					x							
K_W02	x	x			x						x				x	x				x							
K_W03	x	x	x	x	x	x	x	x	x						x	x			x								
K_W04					x		x	x	x		x	x		x	x		x		x								
K_W05											x	x		x			x								x	x	
K_W06	x		x	x	x		x		x						x				x	x					x	x	
K_W07	x	x		x	x	x	x		x		x				x	x		x	x								
K_W08				x							x									x					x	x	
K_W09	x	x										x															
K_W10												x															
K_W11	x	x																					x				
K_W12			x	x		x							x	x				x		x							
K_W13	x		x		x		x	x	x	x																	
K_W14											x										x	x					x
K_W15													x			x											
K_W16	x		x		x				x	x																	
K_W17																											
K_W18																					x			x			
Umiejętności																											
K_U01	x	x	x	x	x	x			x	x						x											
K_U02	x	x	x							x			x			x											
K_U03		x																									
K_U04	x	x		x		x			x	x			x			x			x	x	x						
K_U05	x	x		x	x	x				x	x					x											
K_U06		x								x																	
K_U07				x																							
K_U08		x				x				x																	
K_U09	x	x																									
K_U10	x	x	x		x																						
K_U11	x	x				x																					
K_U12				x																							
K_U13		x	x	x		x				x						x		x	x								
K_U14	x		x				x	x	x				x			x		x									
K_U15											x			x			x		x		x				x	x	
K_U16																						x					
K_U17															x	x											
K_U18	x	x	x																								
K_U19	x	x		x									x														
K_U20	x		x							x																	
K_U21																											
K_U22												x									x				x	x	
K_U23																								x			
Kompetencje społeczne																											
K_K01	x	x	x	x	x	x			x	x			x		x	x		x	x	x	x	x			x	x	
K_K02	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x				x	x	
K_K03	x	x	x	x	x				x				x			x											
K_K04		x	x	x	x		x			x	x	x				x											
K_K05	x	x	x	x						x		x						x									
K_K06	x	x	x	x	x		x		x	x			x			x											
K_K07	x	x	x	x		x							x			x											
K_K08	x	x	x	x			x	x	x												x						
K_K09																					x				x	x	
K_K10										x															x	x	
K_K11	x	x	x	x									x														
K_K12					x							x															
K_K13	x	x	x	x						x			x			x											
K_K14	x	x	x	x	x					x	x	x		x	x	x	x			x					x	x	
K_K15	x		x		x																		x				