Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Wydział Dyrygentury, Jazzu, Muzyki Kościelnej i Edukacji Muzycznej, Efekty uczenia się, kierunek Jazz i Muzyka Estradowa, Studia stacjonarne I st.,
spec.: Instrumentalistyka jazzowa, kw. PRK-6

Matryca efektów uczenia się																					
	Przedmioty Podstawowe											Przedmioty ogólne						Przedmioty fakultatywne			
+	J1-IJ-PP/01	J1-IJ-PP/02	J1-IJ-PP/03	J1-IJ-PP/04	J1-IJ-PP/05	J1-IJ-PP/06	J1-IJ-PP/07	J1-IJ-PP/08	J1-IJ-PP/09	J1-IJ-PP/10	J1-IJ-PP/11	J1-IJ-PO/01	J1-IJ-PO/02	J1-IJ-PO/03	J1-IJ-PO/04	J1-IJ-PO/05	J1-IJ-PO/06	J1-IJ-PF/	J1-IJ-PF/02	J1-IJ-PF/03	J1-IJ-PF/04
Wiedza																					
K_W01									x												
K_W02	x								x												x
K_W03							x				x										x
K_W04	x								x							x	x				
K_W05	x								x				x								
K_W06									x				x								
K_W07	x	x	x		x				x		x										
K_W08	x	x									x								x	x	
K_W09	x									x											x
K_W10	x		x					x													
K_W11														x							
K_W12	x	x	x				x	x		x											
K_W13	x	x		x			x														
K_W14		x						x		x			x						x		
K_W15	x					x	x		x										x		
K_W16	x	x	x																		
K_W17	x											x			x						
Umiejętności																					
K_U01	x	x				x	x	x		x											
K_U02	x	x		x	x																
K_U03	x	x	x						x										x		
K_U04	x	x			x																
K_U05	x	x	x		x		x		x												x
K_U06	x	x									x								x		
K_U07	x	x	x								x		x								
K_U08	x	x	x																		
K_U09	x	x																			
K_U10	x	x	x		x	x		x													
K_U11	x	x		x																	
K_U12	x														x						
K_U13	x		x																		
K_U14	x					x			x		x										
K_U15	x								x			x				x	x				
K_U16													x								
K_U17	x	x	x																	x	
K_U18	x	x	x																		
K_U19	x			x																	
K_U20	x	x																			
K_U21												x		x		x	x				
K_U22	x														x						
Kompetencje społeczne																					
K_K01	x									x		x	x								
K_K02					x				x						x						
K_K03	x	x			x																x
K_K04	x	x	x										x		x						x
K_K05	x	x											x						x		
K_K06	x	x		x	x		x												x		
K_K07	x	x	x																x		
K_K08	x	x	x									x							x		
K_K09	x	x										x				x	x				
K_K10	x	x	x										x			x	x		x		
K_K11		x	x										x	x					x		
K_K12		x	x											x					x		
K_K13	x	x	x																		
K_K14	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x					x	x		x	x	
K_K15													x								x

Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Wydział Dyrygentury, Jazzu, Muzyki Kościelnej i Edukacji Muzycznej, Efekty uczenia się, kierunek Jazz i Muzyka Estradowa, Studia stacjonarne I st., spec.:Wokalistyka jazzowa, kw. PRK-6

Matryca efektów uczenia się																													
	Przedmioty Podstawowe																	Przedmioty ogólne						Przedmioty fakultatywne				
+	J1-WJ-PP/01	J1-WJ-PP/02	J1-WJ-PP/03	J1-WJ-PP/04	J1-WJ-PP/05	J1-WJ-PP/06	J1-WJ-PP/07	J1-WJ-PP/08	J1-WJ-PP/09	J1-WJ-PP/10	J1-WJ-PP/11	J1-WJ-PP/12	J1-WJ-PP/13	J1-WJ-PP/14	J1-WJ-PP/15	J1-WJ-PP/16	J1-WJ-PP/17	J1-WJ-PO/01	J1-WJ-PO/02	J1-WJ-PO/03	J1-WJ-PO/04	J1-WJ-PO/05	J1-WJ-PO/06	J1-WJ-PF/	J1-WJ-PF/02	J1-WJ-PF/03	J1-WJ-PF/04	J1-WJ-PF/05
Wiedza																												
K_W01					x	x		x			x																	
K_W02				x		x		x			x														x			
K_W03		x				x		x	x		x	x													x		x	
K_W04					x	x		x	x	x	x	x	x		x	x						x	x		x	x	x	
K_W05					x	x		x			x	x							x						x			
K_W06					x	x			x		x								x						x			
K_W07				x	x	x		x			x				x										x			
K_W08					x																							
K_W09										x																		
K_W10	x			x		x	x	x				x	x			x										x		
K_W11																				x								
K_W12			x			x		x	x	x	x	x			x											x		
K_W13						x			x		x														x			
K_W14			x					x		x			x	x			x		x									x
K_W15		x		x	x	x		x	x		x														x			
K_W16								x																				
K_W17																		x			x						x	
Umiejętności																												
K_U01		x	x			x		x	x	x	x	x			x												x	
K_U02	x					x		x			x	x	x	x			x									x	x	x
K_U03						x		x			x																	
K_U04	x					x		x			x	x					x											
K_U05	x	x			x	x		x	x		x	x			x		x								x			
K_U06	x					x	x	x			x		x												x	x		
K_U07	x							x		x	x								x						x			
K_U08						x		x			x																	
K_U09				x		x		x			x															x		
K_U10	x					x		x					x	x														x
K_U11						x		x		x	x															x		
K_U12	x					x	x	x			x					x					x					x		
K_U13	x	x				x		x	x		x	x			x		x								x			
K_U14	x	x			x	x		x			x	x													x			
K_U15					x													x				x	x		x			
K_U16					x	x						x				x			x							x		
K_U17	x					x		x			x																	
K_U18	x					x		x				x																
K_U19		x				x			x		x	x			x										x			
K_U20						x		x			x																	
K_U21						x		x										x		x		x	x					
K_U22						x		x						x							x							x
Kompetencje społeczne																												
K_K01	x	x		x		x		x	x	x	x	x						x	x							x		
K_K02				x	x	x		x	x	x	x	x	x		x		x				x				x		x	
K_K03				x		x				x	x						x										x	
K_K04	x					x		x			x								x		x							
K_K05	x			x		x		x			x		x				x		x									
K_K06	x		x			x		x		x	x	x	x				x										x	
K_K07	x					x	x	x			x		x	x														x
K_K08	x					x		x		x	x	x	x					x										
K_K09																		x				x	x					
K_K10	x					x		x			x								x			x	x					
K_K11	x							x			x								x	x								
K_K12																				x								
K_K13						x					x	x																
K_K14		x	x		x	x		x	x		x				x	x						x	x		x	x		
K_K15																			x								x	

Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Wydział Dyrygentury, Jazzu, Muzyki Kościelnej i Edukacji Muzycznej, Efekty uczenia się, kierunek Jazz i Muzyka Estradowa, Studia stacjonarne I st., spec.:PZJiMR, kw. PRK-6

Matryca efektów uczenia się																												
	Przedmioty Podstawowe																	Przedmioty ogólne						Przedmioty fakultatywne				
+	J1-PZ-PP/01	J1-PZ-PP/02	J1-PZ-PP/03	J1-PZ-PP/04	J1-PZ-PP/05	J1-PZ-PP/06	J1-PZ-PP/07	J1-PZ-PP/08	J1-PZ-PP/09	J1-PZ-PP/10	J1-PZ-PP/11	J1-PZ-PP/12	J1-PZ-PP/13	J1-PZ-PP/14	J1-PZ-PP/15	J1-PZ-PP/16	J1-PZ-PP/17	J1-PZ-PO/01	J1-PZ-PO/02	J1-PZ-PO/03	J1-PZ-PO/04	J1-PZ-PO/05	J1-PZ-PO/06	J1-PZ-PF/	J1-PZ-PF/02	J1-PZ-PF/03	J1-PZ-PF/04	J1-PZ-PF/05
Wiedza																												
K_W01	x	x			x	x			x	x	x					x	x											
K_W02	x	x						x								x	x								x	x		
K_W03	x	x		x	x		x	x							x	x	x								x	x	x	
K_W04	x					x		x	x		x											x	x		x		x	
K_W05	x	x		x	x	x		x	x		x	x				x	x		x						x			
K_W06					x	x	x	x									x		x						x			
K_W07	x	x			x	x		x	x	x	x	x				x	x								x			
K_W08	x	x		x	x			x	x		x				x	x	x											
K_W09								x	x				x													x		
K_W10	x	x		x				x	x							x	x											
K_W11																				x								
K_W12	x	x		x	x		x	x	x		x	x	x	x			x											
K_W13	x	x						x	x	x	x	x													x			
K_W14				x							x		x						x									x
K_W15		x	x		x	x		x	x	x	x	x													x			
K_W16		x						x	x		x																	
K_W17								x	x									x			x						x	
Umiejętności																												
K_U01			x	x					x		x	x	x														x	
K_U02		x					x	x																			x	x
K_U03	x								x		x																	
K_U04	x	x					x	x	x		x			x														
K_U05	x	x			x	x	x	x	x		x	x		x	x	x									x	x		
K_U06	x	x						x	x		x														x			
K_U07		x						x	x		x								x						x			
K_U08	x							x	x		x																	
K_U09								x	x		x																	
K_U10	x		x	x				x	x		x			x														x
K_U11	x								x	x	x																	
K_U12	x								x												x							
K_U13	x	x					x	x	x																x			
K_U14		x	x			x			x																x			
K_U15						x		x	x								x	x				x	x		x			
K_U16								x											x									
K_U17	x	x					x	x	x		x																	
K_U18	x	x						x	x		x																	
K_U19									x	x															x			
K_U20								x	x		x																	
K_U21								x									x	x		x		x	x					
K_U22									x												x							x
Kompetencje społeczne																												
K_K01	x	x		x			x		x								x	x	x									
K_K02	x				x	x	x		x					x	x	x					x				x	x	x	
K_K03							x		x		x			x												x	x	
K_K04	x						x		x		x								x		x							
K_K05							x		x		x								x									
K_K06							x		x	x	x	x		x													x	
K_K07	x						x		x		x																	x
K_K08	x	x					x		x		x							x										
K_K09							x		x		x						x	x				x	x					
K_K10	x						x		x		x								x			x	x					
K_K11	x						x				x								x	x								
K_K12	x						x				x									x								
K_K13	x						x		x		x																	
K_K14	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x								x	x		x	x		
K_K15																			x								x	