



WYDZIAŁ DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ

Nazwa modułu/przedmiotu: Multimedialne środki dydaktyczne		Kod przedmiotu:
Nazwa jednostki prowadzącej moduł/przedmiot: Wydział Dyrygentury, Jazzu i Edukacji Muzycznej		Obowiązuje od roku akademickiego: 2022/2023
Nazwa kierunku: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej		
Forma studiów: Stacjonarne II st.	Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A)	Status przedmiotu: obowiązkowy
Specjalność: Edukacja muzyczna		Rok/Liczba semestrów: I/1
Język modułu/przedmiotu polski	Forma zajęć: wykład	Wymiar zajęć: 15 godzin
Liczba punktów ECTS	Patrz: Program studiów kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	
Koordynator	mgr Agata Ciechacka	
Prowadzący zajęcia	mgr Agata Ciechacka	
Cele i założenia przedmiotu/modułu	- kształcenie (nauczanie i uczenie się muzyki/przedmiotów muzycznych) w wirtualnym środowisku TIK, - metody kształcenia i oceniania z wykorzystaniem TIK w obszarze muzyki/przedmiotów muzycznych, - muzyczne multimedialne programy edukacyjne; komputerowa edycja nut	
Wymagania wstępne	Obsługa komputera i smartphone	
EFEKTY UCZENIA SIĘ		
Patrz: Tabela efektów uczenia się dla kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej		
TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU		
Posługiwanie się sprzętem komputerowym i korzystanie z usług systemu operacyjnego. Podstawowe elementy komputera i ich funkcje. Łączenie urządzeń analogowo i wirtualnie. Obsługa tablicy multimedialnej i interaktywnego monitora. Nauka i praca w środowisku technologii, w szczególności korzystanie z zasobów internetowych oraz znajomość aplikacji stosowanych w nauczonym przedmiocie. Legalne i etyczne posługiwanie się informacją. Możliwości i zastosowania programu MuseScore. Posługiwanie się platformami do zdalnego nauczania muzycznego – Musicators.com ; Zintegrowana Platforma Edukacyjna. Tworzenie multimedialnych pomocy edukacyjnych – LearningApps; Kahoot; Cacao; Quizlet; Creately.		
Literatura	Źródła internetowe: www.musicators.com www.zpe.gov.pl www.musescore.org www.trainer.thetamusic.com/en www.kahoot.com www.learningapps.org www.cacao.com www.creately.com	
Metody kształcenia	Wykład Prezentacja multimedialna Praca własna	



Akademia Muzyczna
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

WYDZIAŁ DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ

Metody weryfikacji efektów kształcenia	- realizacja zadań na wskazanych platformach	
Forma i warunki zaliczenia	Warunki zaliczenia przedstawiane są na pierwszych zajęciach. Forma: zaliczenie z oceną.	
Data	Kto modyfikował	Czego dotyczy modyfikacja
5.05.2021	as. Jarosław Ciechacki	dostosowanie do zmian w programie studiów
15.05.2021	mgr Agata Ciechacka	utworzenie sylabusa