#### C:\Users\joannab\Ustawienia lokalne\Temporary Internet Files\Content.Outlook\ALOI3POA\AM_LOGO.BMP ERASMUS+

*Data:* ...................................

Podanie o zgodę na wyjazd stypendialny w ramach programu Erasmus +

...............................................................................

*Nazwisko, imię, nr indeksu*

...............................................................................

*Data urodzenia*

...............................................................................

*Stopień studiów, rok studiów, wydział, kierunek/specjalność*

...............................................................................

*Numer telefonu*

..............................................................................

*Adres e – mail*

Dziekan

Wydziału ………………………………………………………………………………………..

Akademii Muzycznej imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy

Proszę o wyrażenie zgody na mój wyjazd na I semestr / II semestr / cały rok akademicki *(proszę zakreślić odpowiednie)* do jednej z następujących uczelni *(proszę podać nazwę uczelni, miasto, państwo):*

1. ......................................................................................................................................
2. ......................................................................................................................................

na stypendium w ramach programu Erasmus+ w roku akademickim …………………................

Uzasadnienie

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

 ................................................

 (*podpis Studentki/ Studenta*)

Zgoda Pedagoga/Kierownika Katedry lub Zakładu (*dotyczy Edukacji Artystycznej, Kompozycji i Teorii Muzyki oraz Reżyserii Dźwięku)*

..........................................................

 *( podpis, data)*

 Zgoda Dziekana Wydziału ............................................................

 *( podpis, pieczątka, data)*

**Uzasadnienie odmowy**

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Wniosek o zakwalifikowanie do wyjazdu w programie Unii Europejskiej Erasmus+ (do wypełnienia po otrzymaniu zgody na wyjazd w części „Podanie”)**

|  |  |
| --- | --- |
| Imię i nazwisko |  |
| Liczba ukończonych semestrów studiów wyższych |  |
| Kierunek/Specjalność |  |
| Data i miejsce urodzenia  |  |
| PESEL |  |
| Wydział, rok studiów  |  |
| Pedagog prowadzący (*nie dotyczy Edukacji Artystycznej, Kompozycji i Teorii Muzyki oraz Reżyserii Dźwięku)* |  |
| Adres zamieszkania  |  |
| Adres zameldowania  |  |
| Telefon kontaktowy |  |
| Proponowany okres studiów (I, II sem., cały rok) |  |
| Adres e-mail |  |
| Czy korzystał/a już Pan/Pani z wyjazdu w ramach programu Erasmus? (jeśli tak, proszę podać liczbę miesięcy i cykl studiów)  |  |
| Czy w bieżącym roku akademickim otrzymuje Pan/Pani stypendium socjalne? |  |

Podpis Studenta:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku
o Ochronie Danych Osobowych; tekst jednolity: Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926 ze zm.

Opinia lektora\* (język……………………….)

|  |
| --- |
|  Bydgoszcz, dnia |

\* Osoby posiadające certyfikat językowy są zwolnione z obowiązku uzyskania opinii lektora. Do wniosku należy dołączyć kserokopię certyfikatu.

Średnia ocen z zaliczonych semestrów bieżącego roku akademickiego:

|  |  |
| --- | --- |
| średnia z przedmiotu głównego/z bloku przedmiotów wybranych (*dotyczy edukacji artystycznej, kompozycji i teorii muzyki ora reżyserii dźwięku*) |  |
| średnia ze wszystkich przedmiotów  |  |
| Bydgoszcz, dnia | pieczątka i podpis pracownika dziekanatu |

Średnia ocen ze wszystkich zaliczonych semestrów obecnego cyklu studiów:

|  |  |
| --- | --- |
| średnia z przedmiotu głównego/z bloku przedmiotów wybranych (*dotyczy edukacji artystycznej, kompozycji i teorii muzyki ora reżyserii dźwięku*) |  |
| średnia ze wszystkich przedmiotów  |  |
| Bydgoszcz, dnia | pieczątka i podpis pracownika dziekanatu |

**Liczba punktów przyznanych przez Wydziałową Komisję Rekrutacyjną:**

a) ocena z przedmiotu głównego/bloku przedmiotów wybranych (*dotyczy Edukacji Artystycznej, Kompozycji i Teorii Muzyki oraz Reżyserii Dźwięku*) ze wszystkich zaliczonych semestrów obecnego cyklu studiów pomnożona x 10:

b) średnia ocen z pozostałych przedmiotów ze wszystkich zaliczonych semestrów obecnego cyklu studiów pomnożona x 10:

c) osiągnięcia naukowe i artystyczne max 10 pkt.:

d) zbieżność z realizowanym w uczelni programem studiów max 10 pkt.:

**Suma:**

Podpis Przewodniczącego Komisji Rekrutacyjnej