

# DYRYGENTURA

## DYRYGENTURA SYMFONICZNO-OPEROWA | STUDIA I STOPNIA

PRZEDMIOT	•	••	ROK I liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				ROK II liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				ROK III liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				łączna liczba godzin	
			sem. I	ECTS	sem. II	ECTS	sem. III	ECTS	sem. IV	ECTS	sem. V	ECTS	sem. VI	ECTS		
			<b>A PRZEDMIOTY PODSTAWOWE</b>													
1	Literatura muzyczna	W	Z	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1					120
2	Historia muzyki	W	Z	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1					120
3	Analiza dzieła muzycznego	W	Z					30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1	120
4	Kształcenie słuchu	W	G	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2					120
5	Fortepian	W	I	15 e	2	15 e	2	15 e	2	15 e	2	15 e	2	15 e	2	90
6	Dyrygentura	W	I	30 e	3	30 e	3	30 e	4	30 e	4	30 e	5	30 e	5	180
7	Studia nad partyturą	C	I	15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	90
8	Praktyka orkiestrowa	C	Z					15 zo	3	15 zo	3	15 zo	3	15 zo	3	60
9	Emisja głosu	W	I	7,5 z	1	7,5 z	1	7,5 z	1	7,5 z	1					30
10	Instrumentacja z instrumentoznawstwem	C	I	7,5 z	1	7,5 zo	1	7,5 z	1	7,5 zo	1					30
11	Instrument praktyczny	W	I	7,5 z	1	7,5 zo	1	7,5 z	1	7,5 zo	1	7,5 z	1	7,5 zo	1	45
12	Partytura XX i XXI wieku	W	Z					30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1			90
13	Metodyka prowadzenia zespołów chórальных	W	Z									30 zo	1			30
14	Metodyka prowadzenia zespołów orkiestrowych	W	Z											30 zo	2	30
15	Psychologia zarządzania zespołami artystycznymi	W	Z									15 zo	1			15
16	Chór akademicki	W	Z	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1					120
17	Harmonia funkcyjna systemu tonalnego dur-moll	W	G	30 zo	1	30 zo	1									60
18	Kontrapunkt	W	G	15 zo	1	15 zo	1									30
19	Harmonia praktyczna	C	I	7,5 zo	1	7,5 zo	1									15
20	Propedeutyka kompozycji	W	I					7,5 zo	1	7,5 zo	1					15
21	Praktyka chóralna	C	Z											30 zo	1	30
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH (A)</b>				<b>255</b>	<b>17</b>	<b>255</b>	<b>17</b>	<b>285</b>	<b>21</b>	<b>285</b>	<b>21</b>	<b>187,5</b>	<b>16</b>	<b>172,5</b>	<b>16</b>	
<b>B PRZEDMIOTY OGÓLNE</b>																
1	Historia kultury	W	Z									30 z	1	30 e	1	60
2	Historia filozofii	W	Z	30 z	1	30 e	1									60
3	Język obcy (B2)	C	Z	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1					120
4	Ochrona własności intelektualnej	W	Z									15 z	1			15
5	Wychowanie fizyczne	C	Z	30 z		30 z										60
6	Proseminarium pracy naukowej	W	I							15 zo	1	15 zo	1			30
7	Konsultacja pracy naukowej	W	I									7,5 z	1	7,5 z	2	15
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW OGÓLNYCH (B)</b>				<b>90</b>	<b>2</b>	<b>90</b>	<b>2</b>	<b>30</b>	<b>1</b>	<b>45</b>	<b>2</b>	<b>67,5</b>	<b>4</b>	<b>37,5</b>	<b>3</b>	
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)</b>				<b>345</b>	<b>19</b>	<b>345</b>	<b>19</b>	<b>315</b>	<b>22</b>	<b>330</b>	<b>23</b>	<b>255</b>	<b>20</b>	<b>210</b>	<b>19</b>	<b>122</b>
<b>C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE</b>																
1	Wybór z listy fakultetów dla kierunku	W/C	Z/G		10		10		9		9		10		10	<b>58</b>
<b>ŁĄCZNA LICZBA ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH I FAKULTATYWNYCH (A+B+c)</b>					<b>29</b>		<b>29</b>		<b>31</b>		<b>32</b>		<b>30</b>		<b>29</b>	<b>180</b>

### OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW

- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
- FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne
- FORMA ZALICZENIA: z – zaliczenie bez oceny, zo – zaliczenie z oceną, e – egzamin