



Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



AKADEMIA MUZYCZNA
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

ul. Słowackiego 7

85-008 Bydgoszcz

tel. 52 3211142,

www.amuz.bydgoszcz.pl

fax 52 3212350

sekretariat@amfn.pl

Bydgoszcz, 23.11.2022r.

ZP-118/...../2022

ZAPROSZENIE DO ZŁOŻENIA OFERTY

o wartości nieprzekraczającej kwoty określonej w art. 2 ust.1 pkt 1 ustawy

Akademia Muzyczna w Bydgoszczy zwraca się z prośbą o złożenie oferty na „Przygotowanie autorskiego pakietu przedmiotów akademickich na potrzeby platformy e-learningowej tworzonej w ramach realizowanego przez AMFN projektu pn.: AKADEMIA 2022 - Konkurencyjna uczelnia, nowoczesne programy kształcenia, pożądana na rynku pracy absolwenci dla Akademii Muzycznej imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy przy ul. Słowackiego 7.”

1. Przedmiot zamówienia:

CPV: 80420000 - usługi e-learning

- 1) Autorski pakiet przedmiotów akademickich obejmuje 90 godzin autorskich przedmiotów e-learningowych podzielonych na 30-godzinne bloki tematyczne odpowiadające przedmiotom realizowanym przez Zamawiającego w polskiej wersji językowej.
- 2) Wszystkie przygotowane e-materiały winny stanowić autorskie opracowanie – Wykonawca przekaze nieograniczone prawa autorskie do powstałych utworów na rzecz Zamawiającego.
- 3) Opracowane materiały zostaną wykorzystane do celów niekomercyjnych – materiały edukacyjne mające za zadanie umożliwienie studentom, pracownikom AMFN samodzielną naukę w ramach danego przedmiotu. E-materiały mają stanowić pomoc dydaktyczną z możliwością ewaluacji stopnia przyswojenia materiału i mogą być wykorzystywane w procesie kształcenia w AMFN.
- 4) Pakiet szkoleniowy będą obejmowały następujące przedmioty:
 - a) *Komunikacja w pracy artysty lub Komunikacja na rynku usług artystycznych*
 - b) *Marka osobista artysty*
 - c) *Profesjonalny wizerunek artysty*
- 5) Przedmiot usługi musi posiadać następujące cechy:
 - a) Posiadać wysokie walory merytoryczne (bezbłędny, spójny merytorycznie materiał);
 - b) Być oryginalnym dziełem Wykonawcy bądź jego podwykonawców;

- c) Użyte w kursie materiały winny być oryginalnymi materiałami Autora, bądź posiadać licencję *Creative Commons* wraz z podaniem źródła cytowania bądź posiadać inną licencję, dzięki której możliwe stanie się wykorzystanie materiałów w kursie e-learningowym;
 - d) Być zgodnym z sylabusem obowiązującym w uczelni dla danego przedmiotu, bądź jeśli takowy nie występuje ze wskazówkami przekazany przez Zamawiającego we współpracy z Dziekanem Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Bydgoszczy.
- 6) Wskazane jest aby każdy z kursów zawierał (o ile specyfika kursu na to pozwala):
- a) Słownik pojęć i definicji wykorzystanych w kursie;
 - b) Notki biograficzne najważniejszych postaci omawianych w kursie;
 - c) Odniesienia do dostępnych źródeł pozwalające na samodzielne pogłębianie wiedzy;
 - d) Bazę pytań kontrolnych wraz z wariantowymi odpowiedziami, pozwalającymi na walidację przyswojenia materiału (walidacja ta może stanowić godziną jednostkę kursu, bądź stanowić część każdej z przedstawionych jednostek wykładowych).

2. Warunki wymagane od Wykonawcy:

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się podmioty posiadające doświadczenie w tworzeniu autorskich pakietów e-learningowych. Poprzez doświadczenie rozumie się wykonanie w przeciągu ostatnich 3 lat usługi polegającej na opracowaniu autorskiego pakietu kursów e-learningowych o wartości minimum 60 000 zł brutto.

3. Osoby upoważnione do kontaktu:

- Sprawy formalne - Marek Czerski – email: kanclerz@amfn.pl,
- Sprawy merytoryczne – dr hab. Mariusz Klimsiak, prof. AMFN – email: dziekan.w2@amfn.pl

4. Termin wykonania zamówienia:

do dnia **30.01.2023r.**

5. Opis przygotowania oferty:

- 1) Oferta – wg szablonu stanowiącego –załącznik nr 1,
- 2) Cena oferty netto i brutto. Cena wskazana w ofercie jest ceną ryczałtową, uwzględniającą wszystkie koszty związane z przeprowadzeniem badania.
- 3) Oświadczenie Wykonawcy o spełnieniu wymogów dotyczących posiadania doświadczenia w tworzeniu materiałów e-learningowych - wg wzoru - Załącznik nr 2,
- 4) Wzór umowy stanowi załącznik nr 3 do zapytania.
- 5) Oferta powinna być podpisana przez osoby uprawnione do reprezentowania firmy. Wszelkie dokumenty i oświadczenia dołączone do oferty powinny być składane w oryginale lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez osoby upoważnione do reprezentacji firmy .

6. Miejsce ,termin składania ofert:

Oferty wraz z wymaganymi załącznikami należy złożyć w kopercie zaadresowanej z dopiskiem:

Oferta na
„Przygotowanie autorskiego pakietu przedmiotów akademickich na potrzeby platformy e-learningowej tworzonej w ramach realizowanego przez AMFN projektu pn.: AKADEMIA 2022
- Konkurencyjna uczelnia, nowoczesne programy kształcenia, pożądana na rynku pracy

absolwenci dla Akademii Muzycznej imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy przy ul.
Słowackiego 7."

Nie otwierać przed 29.2022r.godz. 10.00.

w terminie do 29.11.2022r. do godz.10.00 w sekretariacie w siedzibie Zamawiającego:
Akademia Muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy ul. Słowackiego 7
pok.18 lub skan oferty przesłać na adres zam.publiczne@amfn.pl

7. Kryteria oceny ofert:

Kryterium stanowi cena -100%

8. Kary umowne:

Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne z następujących tytułów:

- 0,5% wartości brutto wynagrodzenia, za każdy dzień zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy, liczone od dnia wyznaczonego na wykonanie przedmiotu umowy do dnia faktycznego odbioru, jeżeli zwłoka powstała z przyczyn zależnych od Wykonawcy,
- 10% wartości brutto wynagrodzenia, z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy.
- Kary Zamawiający może potrącić z faktury za wykonanie przedmiotu umowy.
- Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonej kary umownej na zasadach ogólnych, w przypadku gdy wysokość poniesionej szkody przekracza wysokość kar umownych.
- Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną w przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Zamawiający, w wysokości 10% umownego wynagrodzenia brutto, za odstąpienie od umowy, za wyjątkiem wystąpienia okoliczności ustalonych przepisem art. 436 ustawy – Prawo zamówień publicznych.

9. Załączniki:

- a) Wzór formularza oferty – załączniki nr 1 do zaproszenia,
- b) Oświadczenie firmy dotyczące doświadczenia– załączniki nr 2 do zaproszenia,
- c) Wzór umowy – załączniki nr 3 do zaproszenia,

KANCLERZ
mgr Marek Piżerski

.....
podpis Kierownika Zamawiającego

FORMULARZ OFERTY

o wartości nieprzekraczającej kwoty określonej w art. 2 ust.1 pkt 1 ustawy

Przygotowanie autorskiego pakietu przedmiotów akademickich na potrzeby platformy e-learningowej

1. Nazwa firmy:

.....

.....

2. Adres firmy audytorskiej(nr telefonu, email):

.....

.....

3. Forma działalności:

4. Nazwa rejestru: nr wpisu

5. Osoby reprezentujące firmę:

6. Imię i nazwisko kluczowego biegłego rewidenta wyznaczonego do przeprowadzania badania:

.....

7. Cena ofertowa za wykonanie usługi:

		cena jednostkowa netto	ilość jednostek	cena netto	podatek VAT	cena brutto
	1	2	3	4	5	6
1.	opracowanie kursu (30- godzinnego) w języku polskim		1			
2.	opracowanie kursu (30- godzinnego) w języku polskim		1			
3.	opracowanie kursu (30- godzinnego) w języku angielskim		1			
ŁĄCZNIE:						

8. Informuję/jemy, że złożona oferta zamówienia **prowadzi*/ nie prowadzi*** do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z ustawą z dnia 9 kwietnia 2015 r. o zmianie ustawy o podatku od towarów i usług oraz ustawą – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 605). **Obowiązek podatkowy u Zamawiającego dotyczy następujących towarów (usług):** **o wartości wynoszącej bez podatku****złotych.**

9. Usługi stanowiące przedmiot zamówienia wykonamy w terminach określonych w zaproszeniu do złożenia oferty.

10. Za wykonane usługi oczekujemy zapłaty wynagrodzenia przelewem na podstawie rachunku / faktury VAT * w terminie 14 dni od daty doręczenia Zamawiającemu prawidłowej i zgodnej z umową faktury VAT lub rachunku.
11. Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z opisem przedmiotu zamówienia i nie wnosimy do niego żadnych zastrzeżeń oraz przyjmujemy warunki zawarte w umowie.
12. Adres mailowy Wykonawcy do korespondencji.....
13. W przypadku przyznania nam zamówienia, zobowiązujemy się do zawarcia umowy w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego.

.....
podpis Wykonawcy

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że firma:

.....
(nazwa)

Posiada wymagane w zaproszeniu do złożenia oferty doświadczenie, tj. w przeciągu ostatnich 3 lat przygotowała pakiet kursów e-learningowych o wartości co najmniej 60 000 zł brutto.

Lp.	Zamawiający	Rok realizacji	Wartość zamówienia
1			
2			
3			
4			
5			
6			

.....
podpis Wykonawcy

Umowa Nr PO WER//2022

zawarta w dniu 2022 r. w Bydgoszczy pomiędzy Akademią Muzyczną imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, NIP: 554-031-32-25, ul. Słowackiego 7 (85-008) Bydgoszcz, zwanym w treści umowy „Zamawiającym”, reprezentowaną przez:

.....

.....

a

..... zwanym dalej w treści umowy „Wykonawcą”,

reprezentowanym przez:

.....

.....

Umowa jest wynikiem przeprowadzonego postępowania w trybie zapytania ofertowego, którego rozstrzygnięcie nastąpiło w dniu 2022r. Treść umowy jest sporządzona na podstawie złożonej oferty.

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest dostarczenie następujących elementów zamówienia:

a. Kursy e-learningowe w języku polskim

i.-godzinny kurs),

ii.-godzinny kurs),

iii.-godzinny kurs).

2. Przedmiot umowy będzie umieszczony na platformie e-learningowej Zamawiającego i będzie dostępny dla wszystkich studentów i pracowników Zamawiającego.

3. Przedmiot umowy będzie użytkowany bez limitu użytkowników, bez limitu czasowego od dnia przyjęcia dostarczonych materiałów.

4. Materiały e-learningowe będą zgodne ze standardem SCORM 1.2

5. Zawartość treści materiałów określonych w § 1 ust. 1 pkt a musi być zgodna z sylabusami przedstawionych przedmiotów obowiązującymi w AMFN.

§ 2

1. Wykonawca oświadcza, że przekazane przez niego materiały i szkolenie e-learningowe wytworzone podczas realizacji umowy nie naruszają jakichkolwiek praw osób trzecich, zwłaszcza w zakresie przepisów o znakach towarowych, prawach autorskich i prawach pokrewnych.

2. Wykonawca oświadcza, że:

a. Przysługują mu nieograniczone i wyłączne prawa autorskie do utworu, w tym prawo do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnych praw autorskich w odniesieniu do utworu;

- b. Może rozporządzać prawami autorskimi do utworu w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonywania niniejszej umowy;
 - c. Przejmuje na siebie wszelką odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich w związku z realizacją umowy i zobowiązuje się do przejęcia ewentualnych roszczeń.
3. Wykonawca na mocy niniejszej umowy przekazuje bezterminowo i bezwarunkowo wszelkie prawa autorskie i prawa pokrewne do przedmiotu zamówienia na rzecz Zamawiającego na wszystkich polach eksploatacji.

§ 3

W przypadku, gdy w celu realizacji umowy,(nazwa Wykonawcy) zawrze umowy cywilno-prawne z etatowymi pracownikami Akademii, wówczas będzie zobowiązana do:

- 1. naliczenia na listach płac należnych składek ZUS w/w pracownikom,
- 2. dostarczenia do Akademii, będącej płatnikiem tych składek, niżej wymienionych dokumentów, potwierdzonych za zgodność z oryginałem przez upoważnioną osobę:
 - a. list płac;
 - b. potwierdzeń przelewów wynagrodzeń netto;
 - c. zestawień wypłat za każdy miesiąc wypłat.
- 3. dostarczenia do Akademii dokumentów określonych w pkt. 2 w terminie do dnia 5-tego każdego miesiąca, następującego po miesiącu wypłaty zrealizowanej na rzecz ww. pracowników.

§ 4

- 1. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia przedmiotu umowy do dnia do siedziby Zamawiającego w celu prezentacji opracowanego materiału.
- 2. W przypadku stwierdzenia nieprawidłowości, materiał może nie zostać przyjęty ze względu na niskie walory jakościowe. Wówczas Wykonawca wzywany jest do usunięcia nieprawidłowości w terminie nie dłuższym niż 3 dni robocze.
- 3. Wykonawca udziela gwarancji poprawności funkcjonowania przedmiotu umowy w okresie 12 miesięcy liczonych od dnia przekazania Zamawiającemu zatwierdzonych materiałów.

§ 5

- 1. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy ustala się na kwotę netto: zł, a wraz z należnym podatkiem VAT w wysokości ... % na kwotę brutto: zł
- 2. Wynagrodzenie Wykonawcy, o którym mowa w ust. 1, obejmuje wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy, w tym koszty dostawy, gwarancji, wszelkich opłat i podatków.

3. Zamawiający dokona płatności przelewem bankowym na rachunek Wykonawcy wskazany w fakturze/rachunku w terminie do 14 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury VAT/rachunku.
4. Do faktury należy dołączyć wygenerowany ze strony Ministerstwa Finansów dokument potwierdzający, że wystawca faktury jest czynnym podatnikiem VAT. Dokument weryfikujący powinien być opatrzony datą nie wcześniejszą jak data sprzedaży. Niedopełnienie obowiązku załączenia do faktury wyżej wskazanego dokumentu spowoduje wstrzymanie płatności do czasu uzupełnienia braku, bez skutków opóźnienia ze strony Zamawiającego.
5. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. Zamawiający zastrzega sobie prawo do potrącenia z wynagrodzenia należnego Wykonawcy z tytułu realizacji niniejszej umowy ewentualnych roszczeń Zamawiającego w stosunku do Wykonawcy, w tym z tytułu szkód i kar umownych, jak też kosztów poniesionych przez Zamawiającego.

§ 6

1. W przypadku niewykonania przedmiotu umowy w ustalonym terminie z przyczyn nie leżących po stronie Zamawiającego, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia brutto określonego w § 5 niniejszej umowy za każdy dzień zwłoki.

§ 7

Osobami upoważnionymi do kontaktów w sprawach dotyczących realizacji Umowy są:

1. w imieniu Zamawiającego –,
tel., e-mail:@amuz.bydgoszcz.pl
2. w imieniu Wykonawcy –,
tel., e-mail:

§ 8

1. Umowa może być rozwiązana:
 - a. w każdym czasie za zgodą obu Stron,
 - b. jednostronnie z zachowaniem tygodniowego okresu wypowiedzenia.
2. W przypadku nie wywiązania się przez Wykonawcę z któregośkolwiek zobowiązania wynikającego z Umowy, Zamawiający może rozwiązać Umowę w trybie natychmiastowym.

§ 9

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Ewentualne spory wynikłe na tle realizacji umowy rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy według siedziby Zamawiającego.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r. (Dz. U. z 2015r., poz. 2164).

§ 10

Umowę sporządzono w 4 jednobrzmiących egzemplarzach, trzy dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:

ROZDZIELNIK:

1. Fundacja KONSONANS
Ul. Staszica 7
85-014 Bydgoszcz
fundajakonsonans@wp.pl
2. Stowarzyszenie PROMETEJA
al. A .Mickiewicza 17/2
85-071 Bydgoszcz
natalia.polczynska@gmail.com
3. Fundacja Sztuki ART.-HOUSE
ul. Wł. Frydrycha 10
85-796 Bydgoszcz
art.-konspekty@02.pl