



AKADEMIA MUZYCZNA  
imienia Feliksa Nowowiejskiego  
w Bydgoszczy

Wydział Wokalno - Aktorski

SYLLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Język obcy</b>		Kod przedmiotu: <b>F3.1_K1/1_a/23</b> <b>F3.1_K1/1_b/23</b> <b>F3.1_K1/1_c/22</b>	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot: <b>Wydział Wokalno-Aktorski</b>		Rok akademicki: <b>od 2017/2018</b>	
Nazwa kierunku: <b>Wokalistyka</b>			
Forma studiów: <b>stacjonarne I stopnia</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>
Specjalność: <b>wokalno-aktorska</b>			Rok / semestr: <b>R. I-II /s. 1-4</b>
Język przedmiotu: <b>wg lektoratu, polski</b>		Forma zajęć: <b>ćwiczenia</b>	Wymiar zajęć: <b>2 godz. tygodniowo</b>
Prowadzący zajęcia		<b>st. wykł. Joanna Wojciechowska</b> <b>st. wykł. Alicja Raczkowska</b> <b>mgr Wanda Żytkiewicz-Gołaszewska</b> <b>mgr Miłosława Grzelak</b> <b>mgr Jacek Lesiński</b>	
Cele przedmiotu		Opanowanie przez studentów znajomości języka obcego na poziomie B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego z uwzględnieniem specyfiki kierunku studiów.	
Wymagania wstępne		Znajomość języka obcego na poziomie B1	
Kod efektu przedmiotu	Lp.	<b>EFEKTY KSZTAŁCENIA</b> <b>Po ukończeniu studiów I st. w zakresie w/w przedmiotu absolwent powinien:</b>	Efekt kształcenia w obszarze kształcenia
Wiedza (W)	01	Posiadać wiedzę dot. dostępności literatury przedmiotu w języku obcym, również poprzez użycie mediów i narzędzi elektronicznych	K_W01
	02	Posiadać wiedzę dot. wykorzystania dostępnych źródeł informacji w języku obcym, szczególnie źródeł elektronicznych, w tym on-line, z użyciem narzędzi, takich jak elektroniczne słowniki, tłumaczniki itp., w celu uzyskania potrzebnych informacji o warunkach pracy muzyka za granicą	K_W07
	03	Posiadać znajomość zasad wymowy w j. obcym, w tym znajomość prawidłowej artykulacji poszczególnych dźwięków, prawidłowego akcentowania sylab w wyrazach (akcent wyrazowy)	K_W05
Umiejętności (U)	01	Posiadać umiejętności w zakresie posługiwania się wybranym językiem obcym, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego, w szczególności: 01. rozumieć ze słuchu wypowiedzi, mini-wykłady, prezentacje, wiadomości na poziomie podstawowym; 02. umieć wychwycić konkretną informację, np. datę, liczbę z dłuższej wypowiedzi; 03. czytać ze zrozumieniem krótsze, wybrane teksty; 04. umieć znaleźć w tekście informacje kluczowe.; 05. umieć przedstawić w dyskusji argumenty i opinie oraz krytycznie się do nich odnieść; 06. umieć pisać notatki i streszczenia, niektóre dokumenty związane z ubieganiem się o pracę; 07. umieć porozumiewać się na tematy dnia codziennego i tematy ogólne; 08. potrafić rozmawiać o sytuacjach hipotetycznych oraz udzielić rady;	K_U23

		09. umieć korzystać z ogólnodostępnych narzędzi, takich jak słowniki i encyklopedie, włączając w to słowniki języka ogólnego, słowniki jedno- i dwujęzyczne, a także umieć w sposób krytyczny i odpowiedzialny korzystać z dostępnych źródeł elektronicznych (również on-line), w tym translatorów; 10. umieć stosować właściwe dla siebie strategie uczenia się danego języka obcego.	
Kompetencje społeczne (K)	01	Rozumieć potrzeby rozwijania umiejętności komunikacyjnych w języku obcym	K_K07
	02	Posiadać umiejętność efektywnego komunikowania się w języku obcym, w szczególności w pracy zespołowej w ramach wspólnych projektów i działań	K_K08
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Liczba godzin
1. Struktury gramatyczno-leksykalne przewidziane dla poziomu B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego 2. Wymowa j. obcego – wskazanie na zasady prawidłowej artykulacji poszczególnych dźwięków oraz akcentu wyrazowego 3. Praca ze słownikiem (elektronicznym on-line, aplikacja na smartfon), w tym: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia w rozwijaniu umiejętności korzystania ze słowników mono- i dwujęzycznych;</li> <li>• praca ze słownikiem tematycznym i specjalistycznym: instrumenty muzyczne, rodzaje muzyki, itp.;</li> </ul> 4. Ćwiczenie i doskonalenie umiejętności czytania i słuchania ze zrozumieniem, pisanie i mówienie, w tym: <ul style="list-style-type: none"> <li>• opis pisemny i ustny osób i obiektów, zdarzeń przeszłych i teraźniejszych, raport;</li> <li>• upodobania, recenzja;</li> <li>• list nieformalny, cv i list motywacyjny – symulacje rozmów kwalifikacyjnych w sprawie pracy;</li> <li>• porównywanie i omawianie różnych aktywności wypełniających czas wolny;</li> <li>• wypowiedź pisemna z łącznikami zdań i wskaźnikami syntaktycznymi;</li> <li>• opowiadanie;</li> <li>• wyrażanie aprobaty, dezaprobaty, poparcia, itp.;</li> <li>• przekonywanie i auto-prezentacja;</li> <li>• dyskusja (tematy społecznie kontrowersyjne);</li> <li>• przewidywanie przyszłości, plany własnego rozwoju zawodowego;</li> <li>• dawanie rad;</li> <li>• negocjacje.</li> </ul> 5. Wiedza o kulturze, w tym: <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównanie niektórych zwyczajów polskich i tych, charakteryzujących kraje obcojęzyczne.</li> </ul>			120
Metody kształcenia	praca z tekstem i dyskusja analiza przypadków rozwiązywanie zadań praca indywidualna praca w grupach prezentacja materiałów audio i wideo, również on-line inne metody stosowane przez prowadzącego przedmiot		
Metody weryfikacji efektów kształcenia	Wymagania końcowe – zaliczenie roku, forma oceny		
	kolokwia ustne prace pisemne ocenie ciągłe		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną po 1 i 3 semestrze nauki. Po 2 i 4 semestrze - egzamin		
Liczba punktów ECTS	4 pkt.		
<b>MOŻLIWOŚCI KARIERY ZAWODOWEJ</b>			
Po ukończeniu kursu student jest przygotowany do kontynuacji nauki języka obcego na wyższych poziomach, w tym na poziomie B2+ przewidzianym dla studiów II stopnia.			