

Plan Studiów Wydziału Instrumentalnego
Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

Kierunek studiów: Instrumentalistyka
Studia drugiego stopnia stacjonarne
Specjalność: fortepian

Zatwierdzony uchwałą Rady Wydziału Instrumentalnego z dnia 22.09.2009 r. i zaopiniowany przez Senat AM w dniu 22.09.2009 r. Obowiązuje od 01.10.2009 r.

Grupa przedmiotów	Lp.	Przedmiot	Rodzaj zajęć	Sposób przeprowadzenia zajęć	Rok I		Rok II		Ilość godzin	Uwagi standard
					I / ECTS	II / ECTS	III / ECTS	IV / ECTS		
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE	1.	INSTRUMENT GŁÓWNY	W	I	2 E / 8	2 E / 8	2 E / 10	2 E / 10	120	
	2.	KAMERALISTYKA	W	G (2-5 os.)	2 E / 7	2 E / 7	—	—	60	
	3.	NAUKA AKOMPANIAMENTU Z GRĄ A`VISTA	W	I	1 E / 2	1 E / 2	—	—	30	
	4.	BUDOWA Z ZASADAMI STROJENIA I KONSERWACJI INSTRUMENTU	W	Z	—	—	1 z / 6	1 E / 5	30	
	5.	ZAGADNIENIA WYKONAWCZE MUZYKI DAWNEJ	W	Z	1 z / 2	1 E / 2	—	—	30	
	6.	KONSULTACJE PRACY DYPLOMOWEJ	W	I	—	—	—	1 z / 3	15	
	7.	KAMERALISTYKA WOKALNA	W	G	1 z / 2	1 E / 2	—	—	30	
					7	7	3	4	315	
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE	7.	CHÓR AKADEMICKI	W	Z	2 z / 3	2 z / 3	2 z / 3	2 z / 3	120	
	8.	METODOLOGIA PISEMNEJ PRACY NAUKOWEJ	W	Z	1 z / 2	1 E / 2	—	—	30	
	9.	PROPEDEUTYKA MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ	W	Z	1 z / 2	1 E / 2	—	—	30	
	10.	LITERATURA SPECJALISTYCZNA	W	Z	—	—	2 z / 3	2 E / 4	60	
					4	4	4	4	240	
PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE	11.	PRAKTYKA ESTRADOWA - FAKULTET	C	G	2 z / 1	2 z / 1	2 z / 2	2 z / 2	120	
	12.	WYKŁAD ZMIENNY - FAKULTET	W	Z	1 z / 1	1 z / 1	1 z / 2	1 z / 1	60	
	13.	FAKULTET I	W/C	Z/G	—	—	2 z / 2	2 z / 1	60	
	14.	FAKULTET II	W/C	Z/G	—	—	2 z / 2	2 z / 1	60	
					3	3	7	7	300	
			Razem		14	14	14	15	855	

Przedmioty: Kierunkowe
Podstawowe
Kształcenia ogólnego
Fakultatywne

Rodzaj zajęć: W - wykłady
C - ćwiczenia

Sposób prowadzenia zajęć: Z - zbiorowe
G - grupowe
I - indywidualne

Sposób zaliczenia: z - zaliczenie
ZO – zaliczenie z oceną
E - egzamin