**SZYMON GODZIEMBA-TRYTEK** – kompozytor, teoretyk muzyki, ur. 21 lutego 1988 roku
w Bielsku-Białej. W 2013 roku ukończył studia II stopnia (dyplom z wyróżnieniem) w klasie kompozycji Mariana Borkowskiego oraz studia w specjalności teoria muzyki. W latach 2008-2010 Studiował kompozycje u Marka Jasińskiego. W 2009/2010 roku kształcił się również u Andrea Talmelli podczas stypendium programu ERASMUS w Istituto Superiore di Studi Misicali "Achille Peri" w Reggio nell'Emilia we Włoszech. Twórczość Szymona Godziemba-Trytka obejmuje kilkadziesiąt kompozycji, pośród których przeważają utwory chóralne oraz wokalno-instrumentalne.

Jest zdobywcą wielu nagród i wyróżnień, m.in.:

• I nagrody na międzynarodowym konkursie kompozytorskim EACC12 Choral Composition Award, za „Beati” na 12głosowy chór mieszany a cappella,

• I nagrody w Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim "Fides et Ratio" za "Salomon" na chór
i organy,

• III nagrody na X Composer Competition "Musica Sacra" w Kolonii za "Miserere mei Deus, miserere mei" na chór mieszany a cappella

• I nagrody na V Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim na Chóralną Pieśń Pasyjną za „O vos

omnes” na chór mieszany a cappella,

• III nagrody ex aequo na VII Konkursie im. Karola Szymanowskiego za „Tre Episodi” na orkiestrę,

• III nagrody na Ogólnopolskim Konkursie „Omnia Beneficia” za „Salve Regina” na chór mieszany
i smyczki.

• laureat V Konkursu Kompozytorskiego im. Zygmunta Mycielskiego za kompozycje "Wietnam" na zespół wokalny.

Jego utwory były wykonywane na festiwalach oraz koncertach w Polsce oraz w Austrii, Niemczech Hiszpanii, Rosji, Ukrainie, USA i Włoszech, m.in. przez: Filharmonię Szczecińską, Filharmonię Pomorską, Baltic Neopolis Orchestra, Polski Chór Kameralny Schola Cantorum Gedanensis, Chór Akademicki im. prof. Jana Szyrockiego ZUT w Szczecinie, Chór Kameralny Akademii Muzycznej
w Bydgoszczy, Chór Politechniki Gdańskiej, Chór Astrolabium, chór i orkiestrę Stowarzyszenia Mozart 2003. Jego utwory wydawane są zarówno w kraju (Wydawnictwo AM w Bydgoszczy) jak
i zagranicą (Helbling Verlag w Innsbrucku oraz SCHOTT MUSIC GmbH & Co KG w Mainz).

Kompozytor jest również laureatem nagród i stypendiów artystycznych:

Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za wybitne osiągnięcia

w twórczości artystycznej (2012), Stypendium Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego (2012),

Stypendium Prezydenta Miasta Bydgoszczy dla wyróżniających się studentów (2013), Stypendium Fundacji Grazella w dziedzinie muzyki (2013) oraz I miejsca w plebiscycie Rumaki 2013 za wybitne osiągnięcia w dziedzinie kultury.