

PLAN STUDIÓW NIESTACJONARNYCH

Plan studiów niestacjonarnych na Wydziale Wokalno-Aktorskim

Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego

Specjalność wokalno-aktorska

Studia niestacjonarne I°

2010/2011

Kierunek studiów: Wokalistyka

20 tygodni rocznie

Zatwierdzony Radą Wydziału i uchwałą Senatu z dnia 21.09.2010r.

Grupa przedmiotów	Lp.	Przedmiot	Rodzaj zajęć	Sposób przeprowadzenia zajęć	Stacjonarne Studia I stopnia								Ilość godzin	Uwagi
					Rok I		Roki II		Rok III		Rok IV			
					I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
K	1	Śpiew solowy*	W	I	2E	2E	2E	2E	2E	2E	2E	2E	160	
	2	Praca z korepetytorem	W	I	1Z	1Z	1Z	1Z	1Z	1Z	2Z	2Z	100	
	3	Zespoły wokalne	W	G	-	-	-	-	2ZO	2ZO	2ZO	2ZO	80	
	4	Podstawy gry aktorskiej i dykcja	W	G	3Z	3ZO	3Z	3E	-	-	-	-	120	
	5	Ruch sceniczny	W	G	2 Z	2E	-	-	-	-	-	-	40	
					8	8	6	6	5	5	6	6	500	
P	6	Kształcenie słuchu	W	G	2Z	2ZO	2Z	2E	-	-	-	-	80	
	7	Fortepian	W	I	1Z	1Z	1E	-	-	-	-	-	30	
	8	Historia muzyki	W	Z	-	1,5ZO	1,5Z	1,5E	-	-	-	-	45	
	9	Literatura muzyczna	W	Z	-	-	-	1,5Z	1,5Z	1,5E	-	-	45	
	10	Literatura wokalna z historią wokalistyki	W	Z	-	-	-	-	-	-	1,5Z	1,5E	30	
	11	Analiza dzieła muzycznego	W	Z	-	-	-	-	-	2Z	2Z	2E	60	
12	Zasady muzyki	W	G	2Z	2E	-	-	-	-	-	-	40		
					5	6,5	4,5	5	1,5	3,5	3,5	3,5	330	
O	13	Język włoski	W	Z	2Z	2ZO	2Z	2ZO	2Z	2E	-	-	120	
	14	Technologia informacyjna	ĆW	G	-	-	1,5Z	1,5ZO	-	-	-	-	30	
	15	Prawo autorskie, organizacja i prowadzenie koncertów	W	Z	-	-	-	-	1Z	1Z	-	-	20	
	16	Historia filozofii	W	Z	1,5Z	1,5E	-	-	-	-	-	-	30	
	17	Historia kultury	W	Z	-	-	1,5Z	1,5E	-	-	-	-	30	
					3,5	3,5	5	5	3	3	-	-	230	
Przedmioty należące do studium pedagogicznego	18	Psychologia z psychologią muzyki	W		3Z	3Z	-	-	-	-	-	-	60	
	19	Pedagogika z pedagogiką muzyki	W		-	-	3Z	3Z	-	-	-	-	60	
	20	Multimedialne środki nauczania	ĆW		-	-	-	-	2Z	2E	-	-	40	
	22	Metodyka śpiewu solowego	W		-	-	-	-	2Z	2Z	1Z	1E	60	
					3	3	3	3	4	4	1	1	220	
RAZEM					19,5	21	18,5	19	13,5	15,5	10,5	10,5	1280	

Przedmioty: K – kierunkowe
P – podstawowe
O – ogólne

Rodzaj zajęć: W – wykłady
C – ćwiczenia

Sposób prowadzenia zajęć: Z – zbiorowe
G – grupowe
I – indywidualne

Sposób zaliczenia: Z – zaliczenie
Zo – zaliczenie z oceną
E – egzamin

* 1 godzina wspólna z korepetytorem - pianistą