



Załącznik nr 1

## WNIOSEK O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

### 1. WYKONAWCA

Niniejszy wniosek zostaje złożony przez

L. p.	Nazwa(y) Wykonawcy(ów)	Adres(y) Wykonawcy(ców)	Numer telefonu i faksu	Adres e-mail
1.				
2.				

Pełnomocnikiem/Liderem konsorcjum jest .....

### 2. OSOBA UPRAWNIONA O KONTAKTÓW

<b>Imię i nazwisko</b>	
<b>Adres</b>	
<b>Nr telefonu</b>	
<b>Nr faksu</b>	
<b>Adres e-mail</b>	

Nawiązując do ogłoszenia o przetargu ograniczonym na:

**„Roboty odtworzeniowo-konserwatorskie zabytkowej sali koncertowej oraz elewacji zabytkowego budynku z przywróceniem jej XIX-wiecznego stanu zgodnie z zatwierdzonym projektem”.**

w ramach inwestycji pod nazwą:

**„Modernizacja budynku Akademii Muzycznej w Bydgoszczy przy ul. Gdańskiej 20 dla celów dydaktyczno-widowiskowo-koncertowych”.**

Składam(y)\* niniejszy wniosek o dopuszczenie do udziału w/w postępowaniu i jednocześnie oświadczam(y)\*:

- 1) zapoznałem(liśmy)\* się z warunkami udziału w postępowaniu zawartymi w ogłoszeniu o zamówieniu,
- 2) przyjąłem(liśmy)\* treść ogłoszenia bez zastrzeżeń,
- 3) uzyskałem(liśmy)\* wszystkie informacje i wyjaśnienia niezbędne do przygotowania i złożenia wniosku,



- 4) zamówienie zamierzam(y) zrealizować siłami własnymi / z udziałem podwykonawców \*.
- 5) wykaz części zamówienia których wykonanie powierza się podwykonawcy.

L.p.	Nazwa powierzonej części
1	
2	
3	

- 6) Oświadczam(y), że niniejszy wniosek zawiera na stronach nr od \_\_\_\_ do \_\_\_\_ informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji

- 7) Załącznikami do niniejszego formularza, stanowiącymi integralną jej część, są:

- 1.....str. ....
- 2.....str. ....
- 3.....str. ....
- 4.....str. ....
- 5.....str. ....
- 6.....str. ....
- 7.....str. ....
- 8.....str. ....

### 3. PODPIS(Y)

L.p.	Nazwa(y) Wykonawcy(ów) Pieczęć(cie) Wykonawcy(ów)	Nazwisko i imię osoby(osób) upoważnionej(ych) do podpisania niniejszego wniosku w imieniu Wykonawcy(ów)	Podp[is(y) osoby(osób) upoważnionej(ych) do podpisania niniejszego wniosku w imieniu Wykonawcy(ów)	Miejscowość i data



**Załącznik nr 2**

L. p.	Nazwa(y) Wykonawcy(ów)	Adres(y) Wykonawcy(ców)	Numer telefonu i faksu	Adres e-mail
1.				
2.				

**O Ś W I A D C Z E N I E :**

(w związku z art. 22 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych)

Nawiązując do ogłoszenia o przetargu ograniczonym na:

**„Roboty odtworzeniowo-konserwatorskie zabytkowej sali koncertowej oraz elewacji zabytkowego budynku z przywróceniem jej XIX-wiecznego stanu zgodnie z zatwierdzonym projektem”.**

w ramach inwestycji pod nazwą:

„Modernizacja budynku Akademii Muzycznej w Bydgoszczy przy ul. Gdańskiej 20 dla celów dydaktyczno-widowiskowo-koncertowych”.

Składając wniosek o dopuszczenie do udziału w/w postępowaniu oświadczam(y)\*, że spełniam(y)\* warunki dotyczące:

- 1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności,
- 2) posiadania wiedzy i doświadczenia,
- 3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia,
- 4) sytuacji ekonomicznej i finansowej.

oraz

będę(będziemy)\* polegać na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia lub zdolnościach finansowych innych podmiotów i przedstawiam(y) pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonywaniu zamówienia.

....., dnia .....

.....  
( podpisy upoważnionych  
przedstawicieli Wykonawcy)



### Załącznik nr 3

L. p.	Nazwa(y) Wykonawcy(ów)	Adres(y) Wykonawcy(ców)	Numer telefonu i faksu	Adres e-mail
1.				
2.				

### O Ś W I A D C Z E N I E :

(w związku z art. 24 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych)

Nawiązując do ogłoszenia o przetargu ograniczonym na:

**„Roboty odtworzeniowo-konserwatorskie zabytkowej sali koncertowej oraz elewacji zabytkowego budynku z przywróceniem jej XIX-wiecznego stanu zgodnie z zatwierdzonym projektem”.**

w ramach inwestycji pod nazwą:

**„Modernizacja budynku Akademii Muzycznej w Bydgoszczy przy ul. Gdańskiej 20 dla celów dydaktyczno-widowiskowo-koncertowych”.**

Składając wniosek o dopuszczenie do udziału w/w postępowaniu oświadczam(y)\*, że nie podlegam(y)\* wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy, który mówi, że:

1. Z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się:

- 1) **wykonawców, którzy wyrządzili szkodę, nie wykonując zamówienia lub wykonując je nienależycie, jeżeli szkoda ta została stwierdzona orzeczeniem sądu, które uprawomocniło się w okresie 3 lat przed wszczęciem postępowania;**
- 2) wykonawców, w stosunku do których otwarto likwidację lub których upadłość ogłoszono, z wyjątkiem wykonawców, którzy po ogłoszeniu upadłości zawarli układ zatwierdzony prawomocnym postanowieniem sądu, jeżeli układ nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli przez likwidację majątku upadłego;
- 3) wykonawców, którzy zalegają z uiszczeniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, z wyjątkiem przypadków gdy uzyskali oni przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie, rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu;
- 4) osoby fizyczne, które prawomocnie skazano za przestępstwo popełnione w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia, przestępstwo przeciwko prawom osób wykonujących pracę zarobkową, przestępstwo przeciwko środowisku, przestępstwo przekupstwa, przestępstwo przeciwko obrotowi gospodarczemu lub inne przestępstwo popełnione w celu osiągnięcia korzyści majątkowych, a także za przestępstwo skarbowe lub przestępstwo udziału w zorganizowanej grupie albo związku mających na celu popełnienie przestępstwa lub przestępstwa skarbowego;
- 5) spółki jawne, których wspólnika prawomocnie skazano za przestępstwo popełnione w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia, przestępstwo przeciwko prawom osób



- wykonujących pracę zarobkową, przestępstwo przeciwko środowisku, przestępstwo przekupstwa, przestępstwo przeciwko obrotowi gospodarczemu lub inne przestępstwo popełnione w celu osiągnięcia korzyści majątkowych, a także za przestępstwo skarbowe lub przestępstwo udziału w zorganizowanej grupie albo związku mających na celu popełnienie przestępstwa lub przestępstwa skarbowego;
- 6) spółki partnerskie, których partnera lub członka zarządu prawomocnie skazano za przestępstwo popełnione w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia, przestępstwo przeciwko prawom osób wykonujących pracę zarobkową, przestępstwo przeciwko środowisku, przestępstwo przekupstwa, przestępstwo przeciwko obrotowi gospodarczemu lub inne przestępstwo popełnione w celu osiągnięcia korzyści majątkowych, a także za przestępstwo skarbowe lub przestępstwo udziału w zorganizowanej grupie albo związku mających na celu popełnienie przestępstwa lub przestępstwa skarbowego;
- 7) spółki komandytowe oraz spółki komandytowo-akcyjne, których komplementariusza prawomocnie skazano za przestępstwo popełnione w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia, przestępstwo przeciwko prawom osób wykonujących pracę zarobkową, przestępstwo przeciwko środowisku, przestępstwo przekupstwa, przestępstwo przeciwko obrotowi gospodarczemu lub inne przestępstwo popełnione w celu osiągnięcia korzyści majątkowych, a także za przestępstwo skarbowe lub przestępstwo udziału w zorganizowanej grupie albo związku mających na celu popełnienie przestępstwa lub przestępstwa skarbowego;
- 8) osoby prawne, których urzędującego członka organu zarządzającego prawomocnie skazano za przestępstwo popełnione w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia, przestępstwo przeciwko prawom osób wykonujących pracę zarobkową, przestępstwo przeciwko środowisku, przestępstwo przekupstwa, przestępstwo przeciwko obrotowi gospodarczemu lub inne przestępstwo popełnione w celu osiągnięcia korzyści majątkowych, a także za przestępstwo skarbowe lub przestępstwo udziału w zorganizowanej grupie albo związku mających na celu popełnienie przestępstwa lub przestępstwa skarbowego;
- 9) podmioty zbiorowe, wobec których sąd orzekł zakaz ubiegania się o zamówienia na podstawie przepisów o odpowiedzialności podmiotów zbiorowych za czyny zabronione pod groźbą kary.

....., dnia .....

.....  
( podpisy upewnomocnionych  
przedstawicieli Wykonawcy)



**Załącznik nr 4**

L. p.	Nazwa(y) Wykonawcy(ów)	Adres(y) Wykonawcy(ców)	Numer telefonu i faksu	Adres e-mail
1.				
2.				

**O Ś W I A D C Z E N I E :**

(w związku z art. 24 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych)

Nawiązując do ogłoszenia o przetargu ograniczonym na:

**„Roboty odtworzeniowo-konserwatorskie zabytkowej sali koncertowej oraz elewacji zabytkowego budynku z przywróceniem jej XIX-wiecznego stanu zgodnie z zatwierdzonym projektem”.**

w ramach inwestycji pod nazwą:

**„Modernizacja budynku Akademii Muzycznej w Bydgoszczy przy ul. Gdańskiej 20 dla celów dydaktyczno-widowiskowo-koncertowych”.**

Prowadząc działalność gospodarczą, na własny rachunek i we własnym imieniu, pod nazwą ..... z siedzibą ..... zarejestrowaną w ewidencji działalności gospodarczej pod nr ..... prowadzonej przez ....., oświadczam(y)\*, że nie podlegam(y)\* wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 2. ustawy, który mówi, że:

1. Z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się:
- 2) wykonawców, w stosunku do których otwarto likwidację lub których upadłość ogłoszono, z wyjątkiem wykonawców, którzy po ogłoszeniu upadłości zawarli układ zatwierdzony prawomocnym postanowieniem sądu, jeżeli układ nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli przez likwidację majątku upadłego;

....., dnia .....

.....  
( podpisy upewnomocnionych  
przedstawicieli Wykonawcy)

## Załącznik nr 5

L. p.	Nazwa(y) Wykonawcy(ów)	Adres(y) Wykonawcy(ców)	Numer telefonu i faksu	Adres e-mail
1.				
2.				

### WYKAZ WYKONANYCH ROBÓT

Nawiązując do ogłoszenia o przetargu ograniczonym na:

**„Roboty odtworzeniowo-konserwatorskie zabytkowej sali koncertowej oraz elewacji zabytkowego budynku z przywróceniem jej XIX-wiecznego stanu zgodnie z zatwierdzonym projektem”.**

w ramach inwestycji pod nazwą:

**„Modernizacja budynku Akademii Muzycznej w Bydgoszczy przy ul. Gdańskiej 20 dla celów dydaktyczno-widowiskowo-koncertowych”.**

L.p.	Rodzaj robót co najmniej przebudowa, rozbudowa, modernizacja remont oraz prace odtworzeniowo- konserwatorskie obiektu	Instalacje branżowe wod-kan, wentylacja klimatyzacja, elektryczna	min c.o., i	Data wykonania dd/mm/rrrr- dd/mm/rrrr	Miejsce wykonania	Oddane do dysponowania przez inne podmioty *
1	2	3		4	5	6

**Uwaga:** Należy dołączyć dokumenty potwierdzające, że roboty zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone (dokumenty powinny odnosić się do konkretnych robót wymienionych w wykazie).

\*Kolumnę 6 należy wypełnić jeżeli Wykonawcą roboty budowlanej był podmiot inny niż składający ofertę. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest załączyć pisemne zobowiązanie tego podmiotu do oddania mu wskazanych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia, podmiot ten będzie brał udział w realizacji części zamówienia.

....., dnia .....

.....  
( podpisy upoważnionych  
przedstawicieli Wykonawcy)



**Załącznik nr 6**

L. p.	Nazwa(y) Wykonawcy(ów)	Adres(y) Wykonawcy(ców)	Numer telefonu i faksu	Adres e-mail
1.				
2.				

**WYKAZ OSÓB, KTÓRE BĘDĄ UCZESTNICZYĆ W WYKONYWANIU ZAMÓWIENIA  
W SZCZEGÓLNOŚCI ODPOWIEDZIALNYCH  
ZA KIEROWANIE ROBOTAMI BUDOWLANYMI**

Nawiązując do ogłoszenia o przetargu ograniczonym na:

**„Modernizacja obiektu Akademii Muzycznej w Bydgoszczy dla celów dydaktycznych wraz z pierwszym wyposażeniem”**

w ramach inwestycji pod nazwą:

„Modernizacja budynku Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy przy ul. Gdańskiej 20 dla celów dydaktyczno- widowiskowo- koncertowych”.

L.p.	Imię i nazwisko	Funkcja i zakres wykonywanych czynności	Nr uprawnień budowlanych/ nr zaświadczenia o przynależności do właściwej izby oraz data jego ważności	Informacja o podstawie dysponowania*
1	2	3	4	5
		<b>Kierownik budowy</b> uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi, w specjalności konstrukcyjno-budowlanej – bez ograniczeń		
		<b>Kierownik robót w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych</b> Uprawnienia budowlane do kierowania robotami w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych- bez ograniczeń		
		<b>Kierownik robót w zakresie sieci, instalacji i urządzeń ciepłych, wentylacyjnych, wodociągowych i kanalizacyjnych</b> Uprawnienia budowlane do kierowania robotami w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń ciepłych, wentylacyjnych, wodociągowych i kanalizacyjnych – bez ograniczeń		

**Oświadczam, że** osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia ( wykazane w wykazie osób), posiadają wymagane uprawnienia, nałożone przez przepisy ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. z 2006 r, Nr 156 , poz. 1118 z późn. zm.) oraz legitymują się przynależnością do właściwej izby samorządu zawodowego, zgodnie z ustawą z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów ( Dz. U. z 2001 r., Nr 5 , poz. 42 z późn. zm.).

\*Objaśnienia:

- kolumna 5 informacja czy są to osoby własne wykonawcy czy osoby, którymi wykonawca będzie dysponował na realizację zamówienia (podać formę dyspozycji) i załączyć pisemne zobowiązanie.

....., dnia .....

.....

( podpisy upoważnionych  
przedstawicieli Wykonawcy)

**Załącznik nr 7**

L. p.	Nazwa(y) Wykonawcy(ów)	Adres(y) Wykonawcy(ców)	Numer telefonu i faksu	Adres e-mail
1.				
2.				

**WYKAZ OSÓB  
POSIADAJĄCYCH DOŚWIADCZENIE W KIEROWANIU ROBOTAMI  
BUDOWLANYMI PRZY ZABYTKACH NIERUCHOMYCH LUB POSIADAJĄCYCH  
DOŚWIADCZENIE W REALIZACJI INWESTYCJI PRZY ZABYTKACH  
NIERUCHOMYCH, Do CO NAJMNIEJ PRAC ODTWORZENIOWO-  
KONSERWATORSKICH**

Nawiązując do ogłoszenia o przetargu ograniczonym na:

**„Roboty odtworzeniowo-konserwatorskie zabytkowej sali koncertowej oraz elewacji zabytkowego budynku z przywróceniem jej XIX-wiecznego stanu zgodnie z zatwierdzonym projektem”.**

w ramach inwestycji pod nazwą:

**„Modernizacja budynku Akademii Muzycznej w Bydgoszczy przy ul. Gdańskiej 20 dla celów dydaktyczno-widowiskowo-koncertowych”.**

L.p.	Imię i nazwisko	Doświadczenie			Informacja o podstawie dysponowania*
		dd/mm/rrrr- dd/mm/rrrr	Pełniona funkcja	Nazwa zadania inwestycji	
1	2	3	4	5	6

**Oświadczam, że** osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia ( wykazane w wykazie osób), posiadają wymaganą praktykę zawodową w realizacji inwestycji przy zabytkach nieruchomych w tym:

a) osoba wymieniona w poz. .... posiada co najmniej 2-letnią praktykę zawodową na budowie przy zabytkach nieruchomych zgodnie z art. 37 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2003 r. Nr 162, poz. 1568 ze zm.) oraz § 8 ust 1 i § 13 rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 9 czerwca 2004 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich i architektonicznych, a także innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań ukrytych lub porzuconych zabytków ruchomych (Dz. U. Nr 150, poz. 1579), oraz z wcześniejszymi przepisami w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich i architektonicznych, a także innych działań przy zabytku



**PROGRAM REGIONALNY**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



WOJEWÓDZTWO  
KUJAWSKO-POMORSKIE

UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



*Mój region w Europie*

wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań ukrytych lub porzuconych zabytków ruchomych,

b) osoby wymienione w poz. .... posiadają doświadczenie w realizacji inwestycji przy zabytkach nieruchomych, do wykonania co najmniej prac odtworzeniowo- konserwatorskich

....., dnia .....

.....

*( podpisy upewnomocnionych  
przedstawicieli Wykonawcy)*