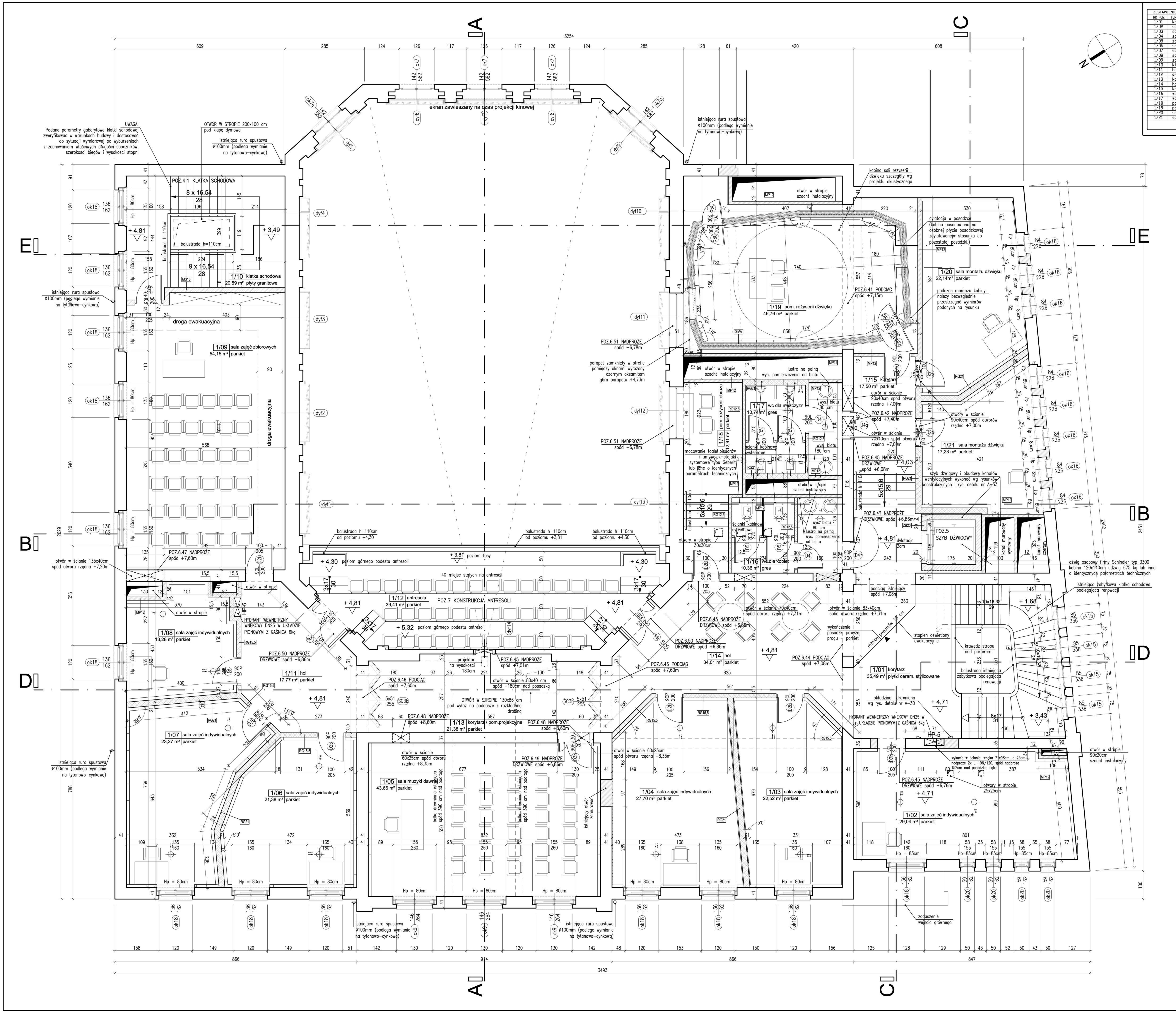

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ				
NR POM.	FUNKCJA	POSADZKA	SYMBOL	POW [m²]
1/01	korytarz	płytki ceram. stylizowane	B2	35,49 m2
1/02	sala zajęć indywidualnych	parkiet	D1.1	29,04 m2
1/03	sala zajęć indywidualnych	parkiet	D1.2	22,52 m2
1/04	sala zajęć indywidualnych	parkiet	D1.2	27,70 m2
1/05	sala muzyki dawnej	parkiet	D1.2	43,66 m2
1/06	sala zajęć indywidualnych	parkiet	D1.1	21,38 m2
1/07	sala zajęć indywidualnych	parkiet	D1.1	23,27 m2
1/08	sala zajęć indywidualnych	parkiet	D1.1	13,28 m2
1/09	sala zajęć zbiorowych	parkiet	D1.1	54,15 m2
1/10	klatka schodowa	płyty granitowe	C4	20,59 m2
1/11	hol	parkiet	D1.1	17,77 m2
1/12	antresola	parkiet	C7	39,41 m2
1/13	korytarz / pom. projekcyjne	parkiet	D1.2	21,38 m2
1/14	hol	parkiet	D1.1	34,01 m2
1/15	korytarz	parkiet	B1	17,50 m2
1/16	wc dla kobiet	gres	C6	10,36 m2
1/17	wc dla mężczyzn	gres	C6	10,74 m2
1/18	pom. reżyserii obrazu	parkiet	C1	12,91 m2
1/19	pom. reżyserii dźwięku	parkiet	C1	46,76 m2
1/20	sala montażu dźwięku	parkiet	B1	22,14 m2
1/21	sala montażu dźwięku	parkiet	B1	17,23 m2
			RAZEM:	541,29 m²

UWAGI OGÓLNE:

1. Wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie i dostosować do stanu zaistniałego po wyburzeniach.
2. Przed zamówieniem elementów konstrukcyjnych, wykończeniowych, urządzeń, elementów instalacji itp. wykonywanych poza miejscem budowy, wymiary należy sprawdzić na budowie i dostosować gabaryty elementów.
3. O jakichkolwiek niezgodnościach (w tym wymiarowych) i wątpliwościach (w szczególności co do stanu technicznego i bezpieczeństwa konstrukcji) należy niezwłocznie poinformować pisemnie jednostkę projektową, a ewentualne odkrywki zabezpieczyć do czasu właściwej oceny przez projektanta.
4. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z projektem konstukcyjnym, projektami branżowymi, rysunkami detali, opisem technicznym, odpowiednimi ekspertyzami i opracowaniem akustycznym.

W przypadku zastosowania rozwiązań projektowych w oparciu o istniejące systemy budowlane, wskazano producenta i nazwy wyrobów posiadających odpowiednie atesty i aprobaty techniczne, których zastosowanie gwarantuje zachowanie właściwych parametrów projektowanych elementów budowlanych. Dopuszcza się, za zgodą projektanta, zastosowanie innych, równoważnych produktów pod warunkiem zachowania identycznych parametrów technicznych.

UWAGI DO RYSUNKU:

1. Nad wszystkimi otworami nowoprojektowanymi oraz nad wykuciami i wnękami w ścianach istniejących wykonać nadproża wg projektu konstrukcyjnego.

LEGENDA:

ŚCIANY I ELEMENTY PROJEKTOWANE

- Ściana murowana z cegły pełnej
- Elementy konstrukcyjne żelbetowe projektowane
- Ściany działowe - system RIGIPS
- Ściana z pełnych bloczków wapienno-piaskowych (np.SILKA) KLASY 15 na zaprawie cementowo-wapiennej M 10
- ŻB20 — Ściana żelbetowa, numer oznacza grubość ściany
- RG12,5 — Ściana działowa w systemie RIGIPS gr.125mm, 53kg/m², nr katalogowy: 3.40.05
- RG15,5 — Ściana działowa w systemie RIGIPS gr.155mm, 53kg/m², nr katalogowy: 3.41.01
- RG21 — Ściana działowa w systemie RIGIPS gr.210mm, 53kg/m², nr katalogowy: 3.41.05
- MP12 — Ściana murowana z cegły pełnej, liczba oznacza grubość ściany
- MS18 — Ściana murowana z pełnych bloczków wapienno-piaskowych np. SILKA, liczba oznacza grubość ściany
- DIVA — Ściana akustyczna w technologii Knauf - konstrukcja podwójna z profili MW, okładzina podwójna z płyty Piano nr katalogowy: W145

Wydanie 01

JEDNOSTKA PROJEKTOWA: ultra architects s.c.
adres do korespondencji:
ul.Woźna 11/4, 61-777 Poznań
tel./fax (0 - 61) 851 96 67, gsm 0 - 601 506 176
e-mail: biuro@ultra-architects.pl
www.ultra-architects.pl

NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO:
Modernizacja budynku Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy przy ul. Gdańskiej 20 dla celów dydaktyczno – widowiskowo – koncertowych

INWESTOR I ZLECENIODAWCA:
AKADEMIA MUZYCZNA IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO
ul. Słowackiego 7, 85-008 Bydgoszcz

PROJEKTOWAŁ:	UPRAWNIENIA:	PODPIS:
mgr inż. arch T. Osięgłowski	7131/33/P/2003	
mgr inż. arch M. Kościuch		
OPRACOWAŁ:		
mgr inż. arch. D. Brudło		
mgr inż. arch. A. Ronżewska		
stud. arch. A. Ostrowska		
SPRAWDZIŁ:		
mgr inż. arch. K.Dembińska	WP-OIA/OKK/UpB/30/2006	

BRANŻA:	STADIUM:	DATA:	SKALA:
ARCHITEKTURA	PROJEKT BUDOWLANY	12 GRUDNIA 2007	1:50

TYTUŁ RYSUNKU: RZUT PIĘTRA

NR RYS.: A - 04