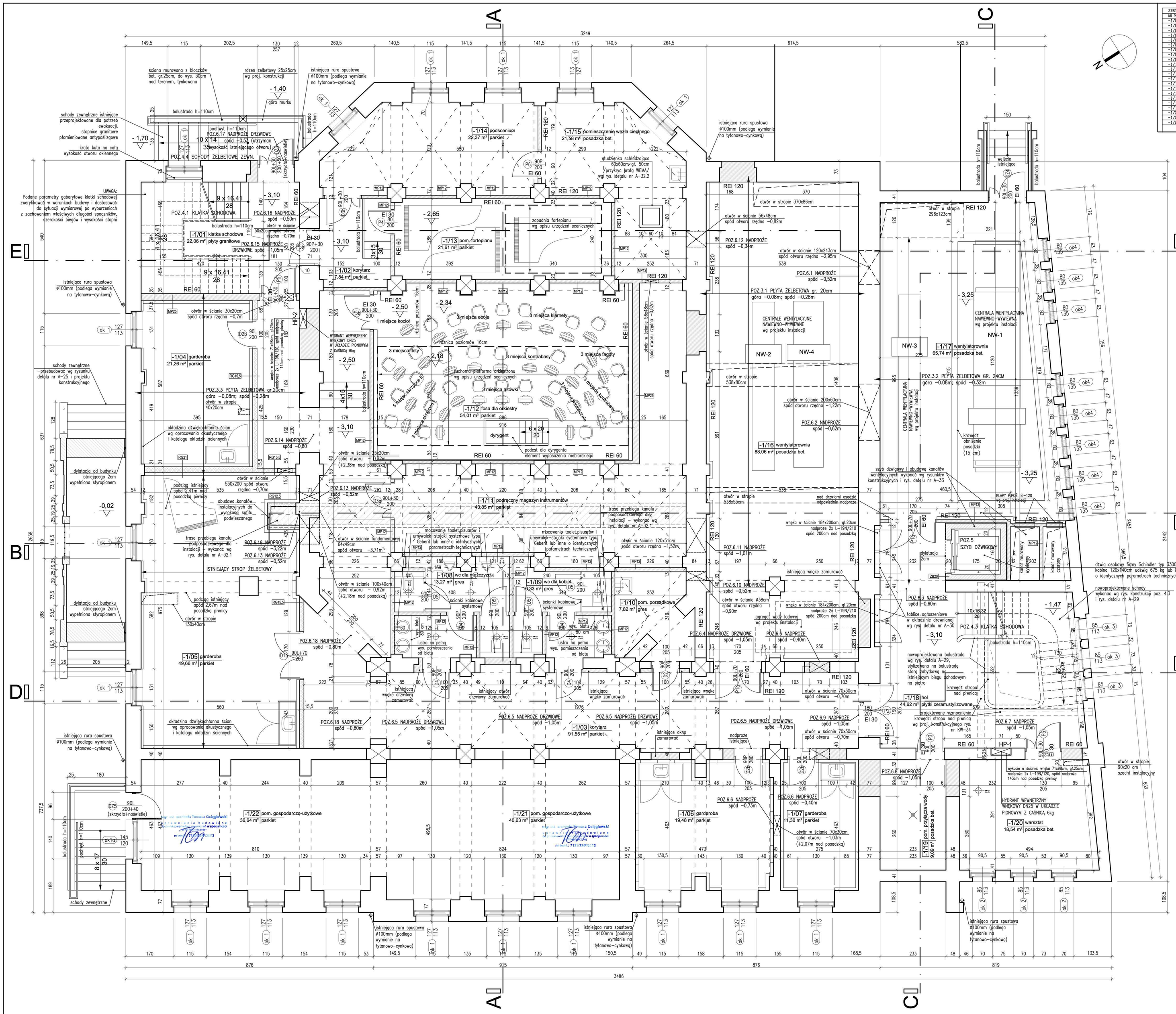

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ				
NR POM.	FUNKCJA	POSADZKA	SYMBOL	POW [m²]
-1/01	klatka schodowa	płyty granitowe	A4	22,06 m2
-1/02	korytarz	parkiet	A1.3	7,84 m2
-1/03	korytarz	parkiet A1.2 i	A1.3	91,55 m2
-1/04	garderoba	parkiet	A1.1	21,26 m2
-1/05	garderoba	parkiet	A1.1	49,66 m2
-1/06	garderoba	parkiet	A1.1	19,48 m2
-1/07	garderoba	parkiet	A1.1	11,30 m2
-1/08	wc dla mężczyzn	gres	A3	13,27 m2
-1/09	wc dla kobiet	gres	A3	10,33 m2
-1/10	pom. porządkowe	gres	A3	7,82 m2
-1/11	podręczny magazyn instrumentów	parkiet	A1.3	43,85 m2
-1/12	fosa dla orkiestry	parkiet	A8/A9	54,01 m2
-1/13	pom. fortepianu	parkiet	A10/A11	21,61 m2
-1/14	podscenium	parkiet	A1.3	22,37 m2
-1/15	pomieszczenie węzła cieplnego	posadzka bet.	A7/2	21,58 m2
-1/16	wentylatorownia	posadzka bet.	A5	88,06 m2
-1/17	wentylatorownia	posadzka bet.	A5	65,74 m2
-1/18	hol	płytki ceram.stylizowane	A2	44,62 m2
-1/19	pom. przyłącza wody	posadzka bet.	A7	9,09 m2
-1/20	warsztat	posadzka bet.	A6	18,54 m2
-1/21	magazyn	parkiet	A1.1	40,63 m2
-1/22	magazyn	parkiet	A1.1	36,64 m2
			RAZEM:	721,31 m²

UWAGI OGÓLNE:

1. Wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie i dostosować do stanu zaistniałego po wyburzeniach.
2. Przed zamówieniem elementów konstrukcyjnych, wykończeniowych, urządzeń, elementów instalacji itp. wykonywanych poza miejscem budowy, wymiary należy sprawdzić na budowie i dostosować gabaryty elementów.
3. O jakichkolwiek niezgodnościach (w tym wymiarowych) i wątpliwościach (w szczególności co do stanu technicznego i bezpieczeństwa konstrukcji) należy niezwłocznie poinformować pisemnie jednostkę projektową, a ewentualne odkrywki zabezpieczyć do czasu właściwej oceny przez projektanta.
4. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z projektem konstrukcyjnym, projektami branżowymi, rysunkami detali, opisem technicznym, odpowiednimi ekspertyzami i opracowaniem akustycznym.

W przypadku zastosowania rozwiązań projektowych w oparciu o istniejące systemy budowlane, wskazano producenta i nazwy wyrobów posiadających odpowiednie atesty i aprobaty techniczne, których zastosowanie gwarantuje zachowanie właściwych parametrów projektowanych elementów budowlanych. Dopuszcza się, za zgodą projektanta, zastosowanie innych, równoważnych produktów pod warunkiem zachowania identycznych parametrów technicznych.

UWAGI DO RYSUNKU:

1. Wykonanie wykopów pod szyb dźwigowy, kanał podposadzkowy, studzienkę, urządzenia sceniczne i inne elementy architektury zagłębione poniżej poziomu posadzki, nie może w żaden sposób naruszyć warunków posadowienia ścian istniejących.
2. Przy robotach związanych z zagęszczaniem podsypki piaskowej należy zwrócić uwagę, aby drgania w żaden sposób nie wpływały na konstrukcję budynku.
3. Nad wszystkimi otworami nowoprojektowanymi oraz nad wykuciami i wnękami w ścianach istniejących wykonać nadproża wg projektu konstrukcyjnego.

LEGENDA:

ŚCIANY I ELEMENTY PROJEKTOWANE

- Ściana murowana z cegły pełnej
- Elementy konstrukcyjne żelbetowe projektowane
- Ściany działowe - system RIGIPS
- Ściana z pełnych bloczków wapienno-piaskowych (np.SILKA) KLASY 15 na zaprawie cementowo-wapiennej M 10
- Z820 — Ściana żelbetowa, numer oznacza grubość ściany
- RG12,5 — Ściana działowa w systemie RIGIPS gr.125mm, 53kg/m², nr katalogowy: 3.40.05
- RG15,5 — Ściana działowa w systemie RIGIPS gr.155mm, 53kg/m², nr katalogowy: 3.41.01
- RG21 — Ściana działowa w systemie RIGIPS gr.210mm, 53kg/m², nr katalogowy: 3.41.05
- MP12 — Ściana murowana z cegły pełnej, liczba oznacza grubość ściany
- MS18 — Ściana murowana z pełnych bloczków wapienno-piaskowych np. SILKA, liczba oznacza grubość ściany

Wydanie 01

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:
ultra architects s.c.
www.ultra.com.pl
ul.Wędzka 111A, 81-777 Pasym
wdw.ul.Piłsudskiego 3/3, 80-280 Gdańsk
biuro@ultra-architekci.pl
www.ultra-architekci.pl

NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO:
Modernizacja budynku Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy przy ul. Gdańskiej 20
dla celów dydaktyczno – widowiskowo – koncertowych

INWESTOR / ZLECENIODAWCA:
AKADEMIA MUZYCZNA IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO
ul. Słowackiego 7, 85-008 Bydgoszcz

PROJEKTOWAŁ:	UPRAWNIENIA:	PODPIS:
mgr inż. arch T. Osięgłowski	7131/33/P/2003	
mgr inż. arch M. Kościuch		
OPRACOWAŁ:		
mgr inż. arch. D. Brudło		
mgr inż. arch. A. Rożewska		
stud. arch. A. Ostrowska		
SPRAWDZIŁ:		
mgr inż. arch. K.Dembińska	WP-OIA/OKK/Lp8/30/2006	

BRANŻA:	STADIUM:	DATA:	SKALA:
ARCHITEKTURA	PROJEKT BUDOWLANY	12 GRUDNIA 2007	1:50

TYTUŁ RYSUNKU:
RZUT PIWNICY

NR RYS.: A - 02