**HELENA BREGAR** - lekki sopran liryczny. Studentka dr hab. M. Greli na wydziale wokalno - aktorskim Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy. Absolwentka Szkoły Muzycznej II stopnia im. F. Chopina w Pile w klasie dr K. Kułakowskiej. Członkini Stowarzyszenia Akademia Muzyki Dawnej. Brała udział w kursach mistrzowskich m.in. u: J. Rappé, O. Pasiecznik, M. Rzepki, J. Bręka. Pracowała z taki pianistami jak Marek Drewnowski, klawesynistkami Urszulą Bartkiewicz i Dorotą Zimną, lutnistami Benjaminem Perrotem, Antonem Birulą.
Uczy się tańca historycznego od mistrzów: A. Yepes, R. Joly, M. C. de Corre, B. Segal i R. Agnel.
U Olgi Jemialjanczyk oraz Oksany But zdobywała wiedzę o operowaniu głosem białym i poznawała repertuar ludowy Białorusi i Ukrainy. Podczas XI Akademii Praktyk Teatralnych w Gardzienicach zapoznała się z pieśniami gruzińskimi i bałkańskimi.