

**AKADEMIA MUZYCZNA**

IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO W BYDGOSZCZY

ZAKŁAD KLAWESYNU, ORGANÓW I MUZYKI DAWNEJ

---

**CCXXXIV BYDGOSKI  
WTOREK MUZYCZNY  
BACH I SYNOWIE**  
w ramach  
**X DNI MUZYKI DAWNEJ**

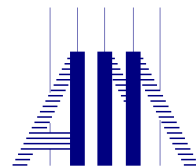
**prof. zw. Urszula Bartkiewicz**  
kierownictwo artystyczne

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.

---

wtorek, 28 lutego 2012 roku, godz. 19.00  
Sala Koncertowa im. prof. R. Sucheckiego, ul. Staszica 3



**AKADEMIA MUZYCZNA**

IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO W BYDGOSZCZY

ZAKŁAD KLAWESYNU, ORGANÓW I MUZYKI DAWNEJ

---

**CCXXXIV BYDGOSKI  
WTOREK MUZYCZNY  
BACH I SYNOWIE**  
w ramach  
**X DNI MUZYKI DAWNEJ**

**prof. zw. Urszula Bartkiewicz**  
kierownictwo artystyczne

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.

---

wtorek, 28 lutego 2012 roku, godz. 19.00  
Sala Koncertowa im. prof. R. Sucheckiego, ul. Staszica 3

W programie:

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) - *Marche für die Arche* H 621, Wq 188  
**Tomasz Ślusarczyk, Paweł Hulisz, Michał Tyrański,**  
**Mariusz Skotnicki, Ostap Popowicz,** trąbka naturalna  
**Małgorzata Koperska,** kotły

Johann Sebastian Bach (1685-1750) - *Suita Francuska nr 4 Es-dur* BWV 815  
*Sarabanda, Menuet*  
**Romana Agnel, Sławomir Greś,** taniec dworski  
**Urszula Bartkiewicz,** klawesyn

Johann Christian Bach (1735-1782) / Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)  
- *Concerto G-dur* na klawesyn i smyczki KV 107  
*Allegro, Allegretto*  
**Urszula Bartkiewicz,** klawesyn  
**Irmgard Schaller, Michał Marcinkowski,** skrzypce  
**Ewa Witczak,** wiolonczela  
**Krzysztof Sypek,** kontrabas

Johann Sebastian Bach (1685-1750) - *Passacaglia c-moll* BWV 582  
**Radosław Marzec,** organy

Johann Christoph Friedrich Bach (1732-1795) - *Sonata G-dur* Wf X:1  
*Allegretto, Rondeaux*  
**Markus Möllenbeck,** wiolonczela  
**Dorota Zimna,** klawesyn

Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784) - *Fantasia e-moll* (F. 21)  
**Dorota Zimna,** klawesyn

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) - *Triosonata d-moll* H. 569, Wq. 145  
*Allegretto, Largo, Allegro*  
**Michael Schmidt-Casdorff,** flet traverso  
**Irmgard Schaller,** skrzypce  
**Markus Möllenbeck,** wiolonczela  
**Urszula Bartkiewicz,** klawesyn

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) - *3 Moderne Aufzüge* für 8 trompeten  
**Tomasz Ślusarczyk, Paweł Hulisz, Michał Tyrański, Mariusz Skotnicki,**  
**Ostap Popowicz, Andrzej Zachary, Piotr Kowalkowski,** trąbka naturalna  
**Małgorzata Koperska,** kotły

W programie:

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) - *Marche für die Arche* H 621, Wq 188  
**Tomasz Ślusarczyk, Paweł Hulisz, Michał Tyrański,**  
**Mariusz Skotnicki, Ostap Popowicz,** trąbka naturalna  
**Małgorzata Koperska,** kotły

Johann Sebastian Bach (1685-1750) - *Suita Francuska nr 4 Es-dur* BWV 815  
*Sarabanda, Menuet*  
**Romana Agnel, Sławomir Greś,** taniec dworski  
**Urszula Bartkiewicz,** klawesyn

Johann Christian Bach (1735-1782) / Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)  
- *Concerto G-dur* na klawesyn i smyczki KV 107  
*Allegro, Allegretto*  
**Urszula Bartkiewicz,** klawesyn  
**Irmgard Schaller, Michał Marcinkowski,** skrzypce  
**Ewa Witczak,** wiolonczela  
**Krzysztof Sypek,** kontrabas

Johann Sebastian Bach (1685-1750) - *Passacaglia c-moll* BWV 582  
**Radosław Marzec,** organy

Johann Christoph Friedrich Bach (1732-1795) - *Sonata G-dur* Wf X:1  
*Allegretto, Rondeaux*  
**Markus Möllenbeck,** wiolonczela  
**Dorota Zimna,** klawesyn

Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784) - *Fantasia e-moll* (F. 21)  
**Dorota Zimna,** klawesyn

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) - *Triosonata d-moll* H. 569, Wq. 145  
*Allegretto, Largo, Allegro*  
**Michael Schmidt-Casdorff,** flet traverso  
**Irmgard Schaller,** skrzypce  
**Markus Möllenbeck,** wiolonczela  
**Urszula Bartkiewicz,** klawesyn

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) - *3 Moderne Aufzüge* für 8 trompeten  
**Tomasz Ślusarczyk, Paweł Hulisz, Michał Tyrański, Mariusz Skotnicki,**  
**Ostap Popowicz, Andrzej Zachary, Piotr Kowalkowski,** trąbka naturalna  
**Małgorzata Koperska,** kotły