

PLAN STUDIÓW DOKTORANCKICH

Wydział Instrumentalny Akademii Muzycznej im. F.Nowowiejskiego w Bydgoszczy

Zatwierdzony uchwałą Rady Wydziału Instrumentalnego z dnia 15.11.2011. r. i zaopiniowany przez Senat AM w dniu 15.11.2011 r. Wprowadzony od 15.11.2011 r.
Obowiązuje słuchaczy studiów doktoranckich rozpoczynających uczestnictwo w studiach z dniem 1.10.2011 roku

Nazwa przedmiotu	I semestr / ECTS	II semestr/ ECTS	III semestr/ECTS	IV semestr /ECTS	Razem
Przedmiot kierunkowy	10 godz./zal / 4	10 godz./E / 4	10 godz./zal / 4	10 godz./E / 4	40 / 16 ECTS
Praca z pianistą ^(*)	10 godz./zal / 1	10 godz./zal / 1	10 godz./zal / 1	10 godz./zal / 1	40/ 4 ECTS
Analiza dzieła muzycznego	8 godz./zal / 2	8 godz./E / 2	-	-	16 / 4 ECTS
Lektorat języka obcego	6 godz./zal / 2	6 godz./zal / 2	6 godz./zal / 2	6 godz./E / 2	24/ 8 ECTS
Wykład monograficzny	6 godz./zal / 6	6 godz./zal / 6	6 godz./zal / 6	6 godz./zal / 6	24 / 24 ECTS
Metod. pisemnej pracy naukowej	-	-	5 godz./zal / 1	5 godz./zal / 1	10 / 2 ECTS
Metodologia pisemnej pracy z dyscypliny kierunkowej	-	-	8 godz./zal / 1	8 godz./zal / 1	16/ 2 ECTS
Razem	40 godz. / 15 ECTS	40/ godz./ 15 ECTS	45 godz./ 15 ECTS	45 godz./ 15 ECTS	170 godz./ 60 ECTS

Praktyki - w wymiarze do 90 godzin rocznie

Semestr V - zaliczony na podstawie Uchwały Rady Wydziału w sprawie wszczęcia przewodu doktorskiego

Semestr VI - zaliczony na podstawie sprawozdania z przebiegu realizacji pracy doktorskiej

Semestr VII - zaliczony na podstawie zdanych egzaminów doktorskich

Semestr VIII - zaliczony na podstawie Uchwały Rady Wydziału o przyznaniu stopnia doktora sztuki.

^(*) - do wyboru praca z klawesynistą