

## **II Studencki Interdyscyplinarny Plener Artystyczny**

**„Przestrzeń w obrazie – dźwięk w przestrzeni”  
Bieszczady, Orelec, 29.08 – 7.09.2010, „Zagroda Magija”**

### **Ideo-tematyczny i problemowy harmonogram dni i nocy**

#### **I. 29.08.2010 – niedziela:**

**h 9:00 – 11:00 1. Pojęcie przestrzeni w plastyce, muzyce i filmie;  
h 19:00 – 21:00 12.min. Autoprezentacje przestrzeni w dziełach  
uczestników;**

#### **II. 30.08.2010 – poniedziałek:**

**h 9:00 – 11:00 2. Obraz w sztuce i w realu. „Obrazki z wystawy”.  
Camerimage;  
h 19:00 – 21:00 12. min. Autoprezentacje obrazowania we własnej  
twórczości uczestników;**

#### **III. 31.08.2010 – wtorek:**

**h 9:00 – 11:00 3. Przestrzeń w obrazie i w dźwięku. Panoramy,  
kaniony i filmowe dale;  
h 19:00 – 21:00 Przestrzenie dwuwymiarowe i iluzje głębi. Obraz  
stereofoniczny. Klatki stopklatki dziennego urobku pleneru;**

#### **IV. 1.09.2010 – środa:**

**h 9:00 – 11:00 4. Przestrzeń trójwymiaru plastyki > 3D.  
Triofofoniczny obraz – przedmiot. Obrazodźwięk filmowy;  
h 19:00 – 21:00 Autorelacje z poszukiwań i znalezisk oreleckiego  
trójkąta nocy;**

#### **V. 2.09.2010 – czwartek:**

**h 9:00 – 11:00 5. Czasoprzestrzeń wirtualu – czwarty wymiar  
w sztuce. Quadrofonia plastyczna. Kineformy zakłęte;  
h 19:00 – 21:00 Autorelacje cztero kątności dzieł, czterościenneści  
dźwięku oraz off panoramy kina;**

#### **VI. 3.09.2010 – piątek:**

**h 9:00 – 11:00 6. Piąty wymiar – wymiar społeczny sztuki.  
Interakcje i gra. Quintet. Quincamera;  
h 19:00 – 21:00 Dźwięki pentagonu. Pentaptyk pięciu ekranów;**

#### **VII. 4.09.2010 – sobota:**

**h 9:00 – 11:00 7. Szósty wymiar, publiczny. Ścieżki i drogi  
malarstwa. Drogi i barwy dźwięków. Pop kino.  
h 19:00 – 21:00 Wymowne barwy i tony. Nabity reportaż;**

**VIII. 5.09.2010 – niedziela:**

- h 9:00 – 11:00 8. Kosmogonie rysunku i malarstwa. Dźwięki uchodzących przestrzeni. Odysea kosmiczna;**  
**h 19:00 – 21:00 Echa pradziejów sztuki i nowe horyzonty. Sound sondy i nadajniki. Filmy na wieki, bez celu i wielu;**

**IX. 6.09.2010 – poniedziałek:**

- h 9:00 -11:00 9. „Poeta zostaje sam”. „Forte i piano Chopina”. Charlie Chaplin i Klute;**  
**h 19:00 – 21:00 Powrót do siebie, do domu. „Isem”. Autowydźwięki. „Jestem jaka jestem”;**

**X. 7.09.2010 – wtorek:**

- h 9:00 – 11:00 10. Elementy współpracy i współdziałania. Interdyscyplinaria i neo związki. Summum bonum;**  
**h 19:00 – 21:00 Trans chaos show. Dance trans I wywiew. Multicamerata integratio regnum. Zielona noc.**

**Propozycja do konsultacji, przyjęcia, modyfikacji i realizacji lub odrzucenia - za sprawą uczestników II. Studenckiego Interdyscyplinarnego Pleneru Artystycznego - Orelec 2010**

**Opracowanie:**

**Art. graf. Wiesław Smużny, prof. UMK  
Pracownia Interdyscyplinarna  
Zakład Plastyki Intermedialnej  
Instytut Artystyczny  
Wydział Sztuki Pięknych  
Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu**

**Toruń, 4.06.2010 r.**